

عطر من جوماتنا  
شعورك خفي... وفكراتنا  
Gazzaz

# المدينة

كاسيون SK-3A  
موزيل  
آلة موسيقية جديدة وأصغر  
التي يمكن استخدامها في  
المناسبات والاحتفالات  
والأفراح والاعياد  
والأفراح والاعياد  
والأفراح والاعياد

الخميس ٢ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ٢١ يناير ١٩٨٨ م • السبت الثانية والخمسون - العدد ٧٧٧ • ريال واحد

استكمال تنفيذ مشاريع خدمة الحجج ٠ ص ٢٠  
الغربيون يتصلون لحملات التجميع ٠ ص ١١  
في هبة الصلوة  
الملكة تسلم المغرب في تنظيم نهائيات كأس العالم ٠ ص ١٥  
اشادة امريكية بتفوق علاج العقم بمستشفيات المملكة ٠ ص ١٦

## خادم الحرمين الشريفين يؤكد حرص الدولة على مساعدة المواطنين بيوتنا ومكاتبنا مفتوحة للمواطنين



وأهاب الملك فهد حفظه الله بموظفي الدولة ان يبدوا المزيد من الجهد والاخلاص في العمل وان يتقوا الله في المهام المسندة اليهم لقضاء حاجات المواطنين وتذليل كافة الصعوبات التي قد تواجههم كما دعاهم حفظه الله الى تعميق المشاركة الانسانية والوجدانية بينهم وبين المراجعين لمعاملتهم وامرهم وقال ان الامراء والوزراء والموظفين في كافة المدن والقرى وضعا لخدمة المواطن وما انا الا واحد منهم وهذا هو واجبنا الاساسي نحو كل المواطنين.

القيقة • ص ٣

### خادم الحرمين الشريفين يتلقى رسالة من رئيس غينيا

الرياض - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة من فخامة الرئيس لانسانا كونتري رئيس جمهورية غينيا تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

### الأخير سعود الفيصل يستقبل السناتور ستيفن سيمز

الرياض - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتبه صباح امس السناتور ستيفن سيمز عضو مجلس الشيوخ الأمريكي عن ولاية ايداهو والوفد المرافق له.

وقد تم خلال المقابلة استعراض بعض جوانب العلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع السياسية والاقتصادية في المنطقة.

وقد حضر المقابلة رئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية الاستاذ نزار مدني وسفير الولايات المتحدة الامريكية لدى المملكة السيد هوران.

كما استقبل معالي مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد في مكتبه صباح امس السناتور ستيفن سيمز عضو مجلس الشيوخ الأمريكي عن ولاية ايداهو والوفد المرافق له.

وقد حضر المقابلة السفير الأمريكي لدى المملكة هوم هوران.

### رئيس وزراء جيبوتي يستقبل سلطان بن سلمان

جيبوتي - واس - استقبل دولة رئيس وزراء جيبوتي السيد برخت فراو محمود امس صاحب السمو الملكي الراحل طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الذي يزور جيبوتي حاليا.

وقد شهدت جلسة سموه المسجد والمدسة اللذين اقامتهما المملكة هناك.

## حركة فتح تعلن مسؤوليتها عن العملية الفدائية الجريئة: اقتحام فدائي مسلح للحدود الفلسطينية معركة عنيفة بين الفدائيين وقوات العدو والصهيوني



### اللقمة الفلسطينية.. تكفي «ميسرة»

من عبور حقل الانعام والاسلاك الشائكة وشبكات الانذار واشتباك مع دورية العدو الصهيوني في التلال المشرقة على بلدة الخالصة وعلى بعد ثمانية متر من البلدة.

واوضح ان القوات الاسرائيلية دفعت بتعزيزات الية وبطائرات مروحية وان الحركة استمرت حتى الخامسة من صباح امس (الثلاثاء) في احياء واستطاع افراد المجموعة الفدائية المهاجمة ايقاع خنجر كبري في صفوف العدو الاسرائيلي.

وذكر ان المروحيات الاسرائيلية استمرت في نقل المصابين من جونه حتى صباح امس.

وقال ان ثلاثة من ابطال المجموعة الفدائية استشهدوا وهم الشهيد الملازم هشام اسعد ورد والشهيد محسن كامل معترسوا والشهيد حسن محمد مو.

واعترف المتحدث عسكري صهيوني بان جنديا اسرائيليا قد اصيب بجروح خطيرة في الاشتباك الذي واصل ان المجموعة تكثرت بعد استطلاع دقيق

### سلة امرأة فلسطينية

روما (كونا) بثت القناة الاولى في تلفزيون ايطاليا الليلة قبل الماضية تحقيقا مصورا عن انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة واستمرار المظاهرات الشعبية ضد قوات الاحتلال الصهيوني.

وطالب متدرب التلفزيون من المشاهدين اثناء البث ملاحقة امارة فلسطينية عجوز وهي تلاحق عشرين جنديا بسلة مملوءة بالنظر باداة طويلة لتنظيف الحقول الزراعية - مشط الارض - وهم يرتدون بسرعة امامها والمشط بيدها تدفع به باتجاههم.

### رعاية الخيل في مؤتمر صحفي: زيادة صادرات «اليوريا» السعودية للصين إقامة كليات زراعية تطبيقية بمساعدة الخبراء الصينيين

الرجاء/ عبدالرزاق السنوسي:

انتهت بعد ظهر امس في الرياض اجتماعات اللجنة السعودية للصين المشتركة في دورتها العاشرة والتي ترأسها معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد ابا الخيل ووزير الشؤون الاقتصادية السيد تيسل حيث عقد الاجتماع مختصا بتبني التكاليف في التوزيعات مؤتمرا صحفيا حضرته وسائل الاعلام المختلفة.

وقد اعلن معالي الشيخ محمد ابا الخيل ان الاجتماع ركز على زيادة التجارة بين البلدين وقد ابدى الوفد السعودي ملاحظاته بان صادرات المملكة من المنتجات الزراعية في التوزيع الخام والمنتجات اما في التوزيع الحاضر وبعد ان قطعت المملكة شوطا جيدا في التصنيع وتوزيع منتجاتها فان المملكة ترغب ان ترى زيادة وتنوعا في صادراتها الى الصين.

واوضح معالي ان اللجنة الرئيسية التي كانت مثلت الوفد الصيني هي زيادة عدد الشركات المشتركة بين القطاع الخاص في الصين والمملكة حيث يتوفر بالمملكة حاليا سبع شركات مشتركة في مجالات مختلفة من تدرج مع «سايك» والباقيات في مجالات الكثير وقال معالي ان مائة الف طن من التوت الصيني الذي تنتج في الصين في السنوات الاخيرة وازدادت وتيرة تصديره الى المملكة في السنوات الاخيرة.

### رعاية الخيل في مؤتمر صحفي: زيادة صادرات «اليوريا» السعودية للصين إقامة كليات زراعية تطبيقية بمساعدة الخبراء الصينيين

وقال معالي انه تم بحث زيادة عدد الخبراء الصينيين في مجال الطرق والزراعة والتعاون في مجال انتاج البذور وتطوير المناطق القاحلة والمواسل الاخرى التي تزيد من عملية التنمية وكذلك زيادة الرقعة الزراعية بالإضافة الى تقديم الجهود الخاصة بالمنتجات الزراعية الفاخرة للزراعة في المملكة وكذلك تبادل الخبراء والفنيين بين البلدين وزيادة التعاون في حقل الصيد البحري بين الشركات الوطنية للاسماك والجهات المختصة في الصين ومن ذلك تطوير الصيد في البحر الاحمر.

وحول التعاون في المجال الطبي اوضح معالي انه تم بحث حاجة مستشفى الملك فهد بجدة والهفوف

### حملة وحشية لتجنيد الأطفال الإيرانيين

علما بهذه الممارسات البربرية ويتعرض الأطفال الى الموت في حقول الانعام وفي مواجهة المدفعية العراقية واشتارت الى ان السياسة المتبعة في ايران تعرض على المدارس تقديم اعداد معينة من تلاميذ كل مدرسة إيرانية لارسالهم الى جبهة القتال وفقا لتوجيهات من مسؤولين مثل هاشمي رافسنجاني رئيس مجلس النواب الإيراني وكامظم اكبري وزير المعارف ونقلت الصحيفة عن مسؤول عسكري إيراني قوله ان اربعة وستين ألف تلميذ قد ارسلا الى جبهة القتال في مايو الماضي.

## كلمة

### تلاحم وشيق بين القيادة والشعب

● اي فخر لهذا البلد الامين ومواطنيه الاعزاء حققته روح الشريعة السمحاء التي تركز عليها كل منطلقات العمل والتعامل.. بعد ان يسر الله لنا حكما سلطنا الطريق الاصوب والاصيل بطباع كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام.

● فقد جاء الحديث الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين اعزاه الله للمواطنين لدى استقباله لهم وشفقة تضم ال وشفقة التاريخية حيث أكد حفظه الله في ذلك الحديث على عدة امور ونقاط توضح بما لا يدع مجالا للشك ان هذا البلد الامين بحمد الله سوف يظل دائما مشعلا من مشاعل الهداية.. ومبشرا حقيقيا بروح شريعتنا السمحاء.. التي رسمت اروع صور العلاقة المتوازنة بين الحكم والحكوم.. وصورتها كلمته حفظه الله في بلاغة موجزة.. ان مقلكم من مقلكم وعزكم من عزنا واحكمكم من راحتنا وشهد الله ان الدولة لا ترى شيئا من مصلحكم الا وتعمله..

● ويتكك الروح الرائدة استطاعت مملكتنا ان تواصل نهضتها وتطورها على كل السبلات مستلهمة امل المواطن.. مستلهمة خدمته كعرض عليها منطقتيها على مسؤول في هذا البلد المخطط من اصغر مستويات المسؤولية حتى اعلاها..

● ومع كل موقع كلمته حفظه الله من الطريق الذي كل من يعيش على ارض هذا الوطن المعطاء حين خاض المواطن.. بيوتنا مفتوحة لكم.. وتكثرتا ومجتمعاتنا كذلك لاننا الحمد لله ليس بيننا شيء من الكبر.. فلكبرياء الله عز وجل وتلك هي روح الشريعة السمحاء التي انعم الله بها علينا.. وامن على الامة الاسلامية بها منذ ان بعث الله رسولا من انفسهم عزيز عليهم.. بالؤمنين رؤوف رحيم..

● واذا اتى الحكم يستمع خير البرية عملا وقولا.. واتخذ شريعة الله طريقا.. فمن الخير كل الخير لادن وان يكون في رقبته.. وروكب الامة المستعصمة بالدين الله وما امره به رسوله عليه الصلاة والسلام..

● الذين ان مكثهم في الارض القوا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر وعلموا الامور..

● ويعون الله مستكون نعم الحقلي لهذا البلد الامين حكمه ومواطنيه.

## ٧٩٩ مليون ريال لأقامة وتوسعة عدد من المشاريع الصناعية

## بيانات

**شركة وكالة الخليج السعودية**  
المحدودة

عقارة القصبي - شارع الأندلس - جب. ٢٠٢ - جدة  
الملكة السعيدة السعودية

تليفون: ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥  
كلكس: ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥، ١٠٢٥

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The figure is divided into two main sections: (a) Pretest and (b) Main Experiment. Section (a) Pretest includes a 'Pretest' box with 'Pretest' and 'Pretest' labels, and a 'Pretest' box with 'Pretest' and 'Pretest' labels. Section (b) Main Experiment includes a 'Main Experiment' box with 'Main Experiment' and 'Main Experiment' labels, and a 'Main Experiment' box with 'Main Experiment' and 'Main Experiment' labels.







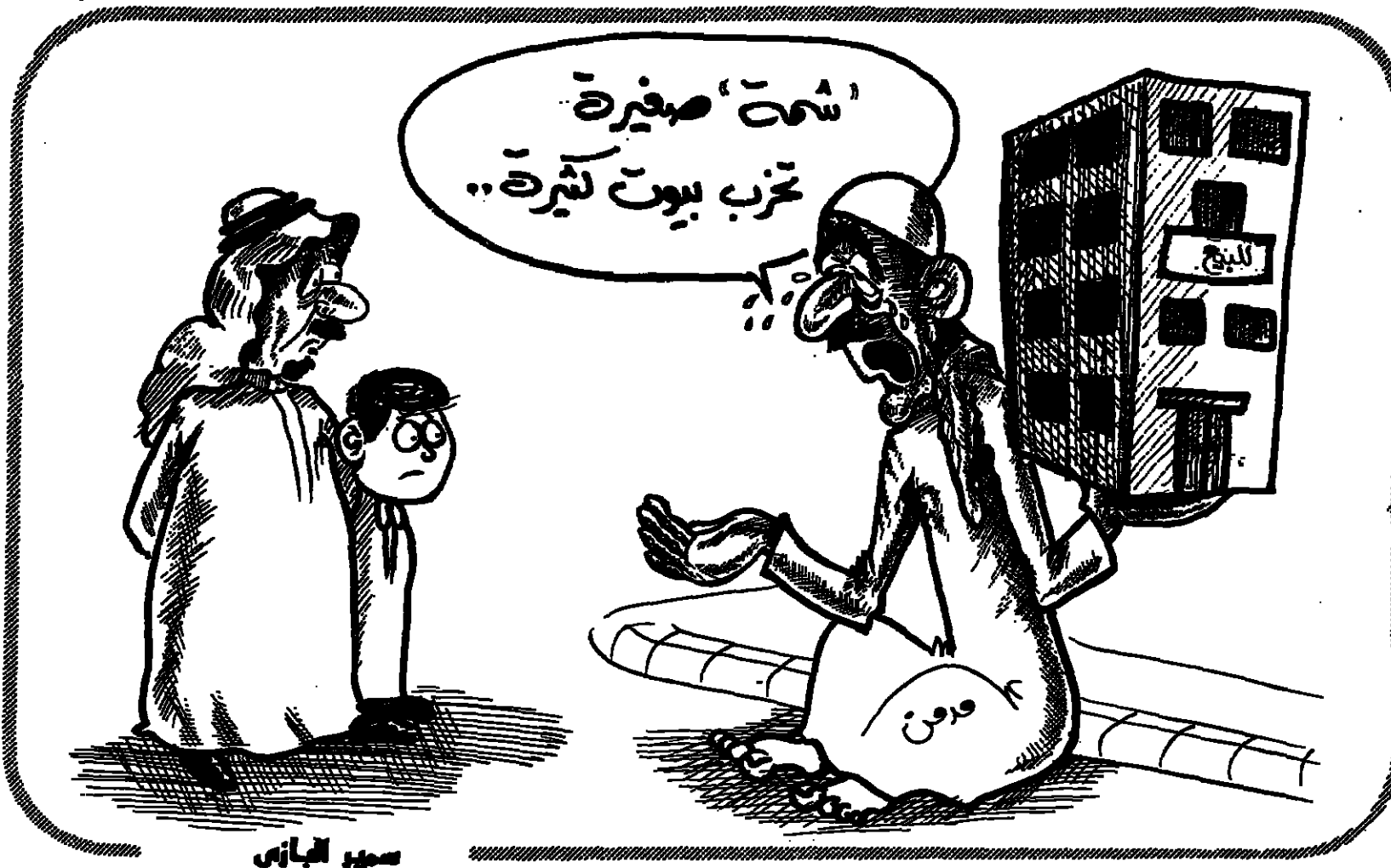


## رأيات



شعر  
محمّد بن قتي

قالت له.. إن هذا الشعر أسعدني  
لكنه لم يغبّر عن أحاسيسي.  
هذي يد حلوّة كادت لرقبتها  
تستد بالحنّ عن كلّ المقاييس  
إذا تأملت فيها كدّت أحسنها  
روحاً تتعقّس عني أيّ تنفيس  
أو أنّه السقم استهدي بأسطوره  
فلا أميل إلى شيخ وتدرّيس..



سمير البازي

## مع جائزة الملك فيصل العالمية



مصطفى  
حسين  
عطار

ازدهرت أجهزة الإعلام عندنا بأخبار اجتماعات لجان اختيار مرشحي جائزة الملك فيصل العالمية لإعلان أسماء الفائزين بالجائزة بفروعها الخمسة لهذا العام طيلة أسبوع... وقد أعلن سمو الأمير خالد الفيصل في الثالث والعشرين من شهر رمضان المبارك عن الفائزين بأسماء الفائزين هذه السنة... بجوائز المؤسسة العالمية بعد اجتماعات متواصلة وجهود مضنية... وقد أنشئت فكرة الجائزة حينما أعلن سمو الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة في شهر شعبان في عام ١٣٩٧ هـ عن قرار مجلس أمراء مؤسسة الملك فيصل الخيرية إنشاء جائزة علمية باسم الملك الشهيد فيصل رحمه الله... وقد وضع نظام لها... ومُنحت أول جوائزها عام ١٣٩٩ هـ وتكونت تلك أمانة علمية واختير لها الدكتور أحمد الضبيبي أميناً لها ثم الدكتور عبد الله العتيبي الأستاذ بجامعة الملك سعود أميناً عاماً.

وقد لخصت أهدافها بأربع مواد:  
أولها: العمل على خدمة الإسلام والمسلمين في المجالات الفكرية والعلمية والعملية  
ثانيها: تحقيق الدفع العام للمسلمين في حاضرهم ومستقبلهم والتقدم بهم نحو ميادين الحضارة للمشاركة فيها  
ثالثها: الإسهام في تقدم البشرية وثراء الفكر الإنساني  
رابعها: تاصيل المثل والقيم الإسلامية في الحياة الاجتماعية وإبرازها للعالم.

وان أعلن أسماء الفائزين التسعة بجائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام يؤكد استمرار المسيرة العلمية العالمية الظاهرة لهذه المؤسسة الخيرية التي أنشأها أبناء الملك الشهيد فيصل رحمه الله عليه والتي أرسيت قواعدها العلمية على معايير دقيقة وموضوعية تلت تلك المؤسسات العلمية العالمية والجامعات ومراكز البحث العلمي... والمجاسع العلمية... والمنظمات الإسلامية... واستحدثت الاحترام والتقدير واحكامها بالدقة... وتزاهتها بالافتقار... وتجربتها من كل الشرائب والمؤثرات التي تسيء إلى الجائزة أو تشكك في أحكامها... وبرغم حداثة نشأتها فقد بلغت من الدقة في الاختيار... وفي علبيتها ومناخها العريين من علماء العلم في مختلف فروع المعرفة الإنسانية وعلموها أيضاً كانوا... بلدت شأواً بعيداً... فقد منحت جوائزها لعلماء طبقت شهرتهم العلم لما يقومون للبشرية من خدمات جليلة في حلول تخصصاتهم من طبية وعلمية ومعرفية وأدبية وتاريخية وقد سبقت هيئة جائزة الملك فيصل الهيئة العليا لجائزة نوبل بعشرين منحت الممثلين الفيزيائيين جيريدينج الألماني وهينريخ بوهمر السوسيري جائزة الملك فيصل العالمية عام ١٩٨٤... ومنحت جائزة نوبل عام ١٩٨٦.

وحيث أن سمو الأمير خالد الفيصل عضو مجلس أمراء مؤسسة الملك فيصل الخيرية... ورئيس هيئة الجائزة قد رغب من القلب والمفكرين ضيوف مجلة الفيصل لصور عددها الثالث أن يتقدموا بقرائهم بمقالاتهم بمقالاتهم بلوغ المؤسسة عشرة أعوام... وقد كتبت لسوء الحظ في حينه بعض المقالات الهادفة... وتلقيت رد سموه في الثاني عشر من شهر رجب عام ١٤٠٦ هـ جاء فيه... وأعمد أن اقتراحكم القيمة مستحسن من قبل المسؤولين ضمن الاقتراحات الأخرى التي وردت إلى... واستحدثت إمكانية تنفيذها وفق ظروف وإمكانات المؤسسة... ولأهمية بعض تلك الاقتراحات فإني رأيت أن أنشر بعضها بمجلة لعل هيئة الجائزة وأمينها العام الدكتور عبد الله العتيبي يعمل على تحقيق المعنى منها:  
١- لأهمية الكتب عن تل مؤلفوها من أجلها جائزة الملك فيصل العالمية ضمن مسابقة المؤسسة بتبسيطها لأغلبها في المملكة وغيرها... وبما حذا السعي لمرضاها للبيوع والإهداء قبل وإثناء حفل توزيع الجوائز... وهذا الطلب كتب عنه البعض... أنكر منهم الأخ أياد مدني مدير عام مؤسسة عكاظ في جريدة الرياض لأهميته وفاعليته كمرور شري لفكرة الجائزة وتحقيق رسالة الجائزة.

٢- ويتبع هذا الاقتراح ضرورة تبني الأبحاث الهامة والبرامج العلمية التطويرية كمشروع (من المطلق إلى المطلق) لصالح أطفال العلم... بتبسيط تعليم المدارس ومن في سبيلهم على العنصرية والافتقار بأخلاقهم وأخلاقهم الأصغر سناً... ورغم أن دولة كثيرة على البرازيل واليونان والهند والهند قد استفادت منه وتبنته... إلا أننا لم نسع أي رد فعل من قبل السلطات الصحية في المملكة... واقتراح أن يقدم هذا المشروع وإطلاقه إلى السلطات الصحية في المملكة والمؤسسات الأخرى ككليات الطب في الجامعات ومراكز البحث العلمي... ومستشفى الملك فيصل التخصصي باعتباره أحد المراكز البحثية المتخصصة... فضلاً عن مهامه العلاجية.

٣- وهذا الأبحاث الهامة الطبية والإنجازات العلمية... اقترح أن تعمل المؤسسة وأمانة الجائزة على وضع الأبحاث والمؤلفات في متناول الهيئات والأفراد وتبسيط الاستفادة بها باعتناء مع أصحابها والمؤسسات التي يعمل فيها أولئك العلماء.

٤- وبالتالى مع علماء الطب الفائزين بالجائزة وعلماء الكيمياء الحيوية والفيزياء اقترح أيضاً أعداد أشرطة فيديو لعرض تجاربهم وللمنتج عن مشاريعهم والفوائد التي جناها البشر في مختلف دول العالم من تلك الأبحاث والبرامج... وإننا بذلك نكون قد ضاعفنا من قيمة الجائزة وأجداً وطنياً مقدساً لبلادنا المملكة العربية السعودية.

وبعد... لعل كليات الطب والعلوم واللغة العربية والتربية تنتهز فرصة تواجد هؤلاء العلماء في المملكة فتعقد لهم ندوات ولقاءات باسنادة الجامعات وعلمائها... لنسمع منهم وتفيد من علمهم وتوثق الصلة بالمؤسسات العلمية والمراكز البحثية العالمية التي يعملون فيها... ففي ذلك الدفع العميق والتعب العلمي... ولم شمس أستاذة جامعاتنا يصلهم بحضور مؤتمرات وندوات يحاضر فيها أطال هؤلاء العلماء العالميين.

# أعرب وأشجع تقرير لشركات التبغ يقول: «نحن فتلة»

د. محمد علي البار

يكتبها اليوم:



الأمريكية البريطانية للتبغ - Brit ish American Tobacco

أن العالم الثالث الذي تشكل الدول الإسلامية، عربية وأجنبية، أغلبية الساحقة هي المستهدفة أولاً وأخيراً من شركات التبغ الكبرى.. وبخاصة بعد أن انحسرت مبيعاتها في الدول الغربية انحساراً كبيراً.

ولابد من وقفة شجاعة مع النفس والاعتراف فوراً بأننا نواجه غزواً ميطناً ومعلنًا.. وأن كل علىه سجانر تدخل إلى بلادنا تستنزف صحتنا وأموالنا وضمائرنا.

أن السكوت أو التفاوض عن هذه الجرائم المروعة هو في حد ذاته جريمة وقد أعلن فقهاؤنا الاجلاء في أكثر من مناسبة تحريم التبغ تحريماً كاملاً.. وكان من أشهر هذه المواقف الموقف الاجماعي الذي قام به الفقهاء.. بتحريم التبغ في المؤتمر العالمي لمكافحة المسكرات والمخدرات المنعقد بالمدينة المنورة في ٢٧/٥/١٤٠٢ هـ تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء حفظه الله.

ولابد اذن من تكتيف الحملات الاعلامية ضد التبغ ومنع بيعه للأطفال دون سن الرشد (١٨ عاماً على الأقل)، ومنع التدخين في وسائل النقل البرية والجوية.. ومنع التدخين في جميع المستشفيات والعيادات والدوائر الحكومية والرقابة في تنفيذ هذه الامور السامية.

كما ينبغي أن يتضاعف سعر التبغ فعليه السجانر أرخص لدينا من أي بلد آخر في العالم وعلينا أن تضاعف الجمارك عدة مرات حتى يبلغ ثمن العلبة عشرين ريالاً مثلاً، بحيث يصبح استهلاك التبغ عبثاً مالياً على كل مدخن، وفي نفس الوقت تضمن الدولة دخلاً يقيم بعء معالجة بعض الامراض الناتجة عن التبغ والتي تتكلف الدولة حالياً.. كما ينبغي أيضاً منع دخول الصحف والمجلات الملونة عن التبغ أو على الأقل نزع صفحة الاعلان وهذا الاجراء تتخذه المملكة بالنسبة للخمر.. وهو اجراء حكيم وصائب.

أن اتخاذ هذه الخطوات يشكل في رأينا الخطوات الأولى لمنع التبغ مطلقاً.. وهو الامر الذي نادى وينادى به علماء الاسلام الاجلاء والأغلبية الساحقة من الأطباء.

أكثر من ١١٩ مصنعا للسجائر في ٥٢ دولة كما أن شركة روثمان البريطانية تملك العديد من الشركات والمصانع المنتشرة في مختلف بقاع العالم.. وقد قامت المملكة بالزيارات الثانية ملكة المملكة المتحدة باعطاء وسام التصدير لشركة روثمان عام ١٩٨٢ لأنها حققت أكبر دخل في تلك السنة للمملكة المتحدة.. وقد قامت هذه الشركة بالتبرع لإسرائيل بخمسين مليون جنيه استرليني من مكاسبها الخرافية.

ولعلم القارئ فان شركات التبغ الاحتكارية الكبرى تدفع كل عام الفئ مليون دولار سنوياً للدعاية والتسويق فكم يا ترى تكون مكاسبها؟

انها ارقام فلكية تصيب الانسان بالدوار.. ورغم هذا انحسرت مبيعات شركات التبغ في الدول الغربية.. ولكن هذه الشركات عوضت هذه الخسائر بمضاعفة مبيعاتها في العالم الثالث.



نعم ان أعرب وأشجع تقرير رأيته في حياتي.. ان شركات التبغ تكسب آلاف الملايين.. ومع هذا فقد بدأت هذه الشركات تعلن بنفسها عن فداحة الجرم الذي ارتكبه في حق الانسانية.

وللاسف فان شركات التبغ لها سياسات مختلفة في بقاع العالم.. فبالعالم الثالث حيث البشر لايساون عندها شيئاً.. تكف هذه الشركات اعلاناتها وتزيد مبيعاتها.

اما في اوروبا والولايات المتحدة واستراليا حيث الحملات المكثفة ضد التبغ فان هذه الشركات بدأت تعترف صراحة بما اقترفته من جرائم قتل جماعية.

ولاشك ان شركات التبغ العالمية تقتل في كل عام أكثر من مليون شخص سنوياً في العالم حسب تقرير منظمة الصحة العالمية.. وقد قتلت شركات التبغ خلال نصف القرن الحالي أكثر مما قتلتته الحربان العالميتان الأولى والثانية.

ومن المعلوم ان الانتاج العالمي للتبغ تسيطر عليه ست شركات عالية ويسموها الاخوات الست مثل الاخوات الست التي كانت تتحكم في انتاج وتسويق البترول.. ويكفي ان نذكر ان شركة واحدة هي فيليب موريس تنتج وتبيع أكثر من ١٧٥ نوعاً من السجائر في ١٦٠ دولة وتتحكم في ٢٥ شركة مصنعة للسجائر ومجموعة من الشركات المتخصصة.. وتملك الشركة

نشرت مجلة اللانست الطبية البريطانية المشهورة «عدد ١٤ نوفمبر ١٩٨٧» تقريراً لفت انتباهي.. صدر من استراليا عن التدخين والصحة.. لم يتحدث التقرير عن اضرار التبغ كما هو معتاد في مثل هذه التقارير بل جعل شركات التبغ نفسها تكتب الحقيقة وبدلاً من ان تكتب شركات التبغ، لرقم المبيعات والمكاسب الضخمة التي تحققها سنوياً بدأت بالاعتراف التالي:

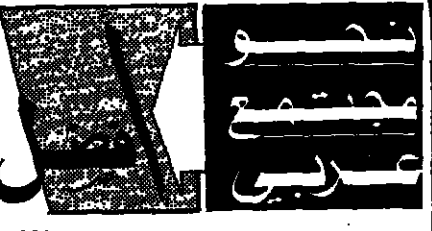
«لعدة ربع قرن من الزمان ونحن نحاول ان نحقق الحقيقة او نخفف من وقعها على الجمهور وقد علمنا بشتى الوسائل الخفية والعنيفة للتقليل من الاضرار الصحية للتدخين التبغ اننا نعترف الان اننا نقوم بقتل ٢٣٠٠٠ (ثلاثة وعشرين ألف) مواطن من سكان استراليا (وهي بلد قليل السكان وأغلبه صحارى شاسعة) سنوياً.. ولهذا فنحن نشعر بقتل المسؤولية ونحن لانستطيع ان نواصل الاعلان والترويج لمادة تسبب هلاك هذا العدد الهيب من البشر كل عام..

ومنذ عام ١٩٦٢ وحتى عام ١٩٨٤ قمنا نحن اصحاب شركات التبغ بقتل ٤٧٠٠٠ (اربعمائة وسبعين ألف) مواطن استرالي.

«وفي عام ١٩٨٤ فقط قامت شركة روثمان بقتل ٨٠٠٠ شخص وقامت شركة اماتيل بقتل ٦٦٠٠ شخص وقامت شركة فيليب موريس بقتل ٥٥٠٠ شخص.

«اننا نتحدث الى حاملي الاسهم ونقول لهم بكل صراحة نحن لانستطيع ان نروج بضاعة تقتل عشرات الآلاف من مواطني استراليا وتسبب الامراض والاسقام لمئات الآلاف سنوياً لقد حان الوقت لنعلن بكل شجاعة مسؤوليتنا الكاملة عن هذه المأساة.. ولابد ان نقوم بمحاولة التخفيف من هذه الآثار المريعة وأن نتحمل تبعات الضخمة الملقاة على عاتقنا..»

«ولقد اثبتت الابحاث الطبية بدون جدال ان اهم سبب للوفيات في العالم هو تدخين التبغ... وان اهم سبب لالامراض والاسقام في العالم هو تدخين التبغ.. لهذا نعلن بكل صراحة وشجاعة اننا سنوقف طواعية عن أي اعلان بأي وسيلة للتبغ كما اننا سنكتف من حملة التوعية بمخاطر التبغ.. ونوضح للجمهور هذه المخاطر..»



د. صلاح  
السيد

## نبذة أميرة العربية «٢»

اشرنا في مقال سابق الى انتقال كثير من الوظائف القيمة للأسرة كالتعليم والارشاد والتشريع والقضاء الاجتماعي لاصحابها الى أجهزة متخصصة خارجة عنها وقد اتقن بذلك ضعف التماسك الاسري الامر الذي يعتبر عاملاً أساسياً في ارتفاع نسبة الانحرافات والمشكلات الاجتماعية كالاجرام والتشرد والتسول والطلاق والخلافات الاسرية وما إليها من ظواهر سلبية تشاهد في المدن بصفة خاصة.

ان هذه المشكلات التي تعاني منها الاسرة العربية يمكن تصنيفها الى ثلاث اقسام رئيسية هي:

- ١- اختلال العلاقات الزوجية: اذ تعتبر العلاقات الزوجية السليمة القوى الداعمة في الحياة الاسرية السليمة ويتربى على اختلافها وجود خلافاً ومنزاعات تتفاوت شدتها واثارتها كالميل:
- ٢- قد تكون هذه الخلافات بسيطة تسوى في محيط الزوجين بمعرفة أو بمعرفة من الاقارب والمعارف.
- ٣- وقد تتخذ هذه الخلافات شكلاً أكثر حدة لتؤدي الى تفكك مؤتة او جزئي يأخذ طابع الطلاق الوهمي والباطل بينونة صغرى أو الهجر المؤقت او تعدد الزوجات.
- ٤- وقد تتخذ الخلافات طابع الخلافات السوية التي تنتهي بالطلاق البائن بينونة كبرى فتصل للروابط الزوجية تماماً.
- ٥- ويتجلى القسور في هذا المجال اندكاسا سلبيا على التلاحق المعيشية للزوج والزوجة وعلى علاقتهم الاجتماعية ومركزهما الادبي اما من ناحية الابناء فانهم يحرمون من الجو العائلي السليم وبالتالي من مشاعر الحب والحنان والديانة ومن ثم يؤدي ذلك الى تعرضهم للانحراف السلوكي او انحرافهم فلياً.
- ٦- العيون قد تواجه الاسرة نقصاً كبيراً في دخلها يعوقها عن الوصول الى حد الكفاف وقد يكون ذلك بصفة دائمة او مؤقتة بسبب عجز مؤتة او دائم او وفاة وما الى ذلك من ظروف تخرج عن نطاق ارادة الاسرة.
- ٧- ويتربى على ذلك آثار مادية ومعيشية سيئة اذ ينخفض المستوى المعيشي وتسوء الحالة المعيشية بالتالى لاقاربها وقد يؤدي ذلك الى التسول وبغيره من اوجه السلوك غير السليمة.
- ٨- مشكلات متنوعة اخرى وتتضمن هذه المشكلات انخفاض المستوى الصحي او العقلي لبعض الافراد بالامراض المزمنة والمخالفات والتخلف وما يترتب على ذلك من انحرافات تتدرج من المعادن السلبية البسيطة الى الانحرافات الشديدة كالقتل والاجرام.
- ٩- ان علاج هذه المشكلات والوقاية منها يأخذ في الدول العربية اتجاهاً متميزاً عن طريق التشريعات والخدمات المتخصصة والعامة وهو ما سنعرض له في مقال تال.

**تفتيش**

[ هذه صفحة فيها آيات من القرآن الكريم واحديث شريفة لا تلق بها ولا تستعملها للطعام او المسح ]  
الحديقة الاسلامية

قال الإمام مالك رضي الله عنه .  
الدنيا تخرج حلاوة الإيمان من القلب  
قال الشاعر :  
ان لله عبدا فطنا  
طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا  
نظروا فيها فلما علموا  
انها ليست احى وطنا  
جعلوها لجة واتخذوا  
صالح الاعمال فيها سفنا

## المجاهدون الأفغان يأسرون أربعة

## جوانی میں تابعین نظام کا بول

( و اب ) : صرح المتحدث باسم اتحاد المجاهدين ، ان المجاهدين قد استقلوا طائرة نفاثة فوق مخيم خوست في الساعة : الثامنة والنصف من صباح يوم السبت الماضي .  
وطبقا لبرقية من قادة الجبهة حول خوست فقد استطاعت الطائرة بصاروخ ارض - جو ، اصحابها مباشرة اذائن الحول ، وشوهت الطائرة وهي تسقط فوق خوست حصدت الى اندلعت منه السعة اللهب ، ومزقت كنفه ، ولم يعرف مكان الطيار بعد .  
وتذكر برقية اخرى من خوست ان المجاهدين قد اسروا بعنصر خمسة جواسيس تابعين لنظام الكابل العميل ( الدخال ) الذين القى القبض عليهم وتحاولون الرجوع الى مدينة خوست بعد جمعهم بسلامات عن مراكز المجاهدين حول خوست واشادت بالبرقية الى ان هؤلاء الجواسيس يخضعون لتفتيش دقيق بواسطة فريق مختص من المجاهدين و اند وقتما المخطط بالندية .

**مشروعات جديدة لهيئة  
الإغاثة الإسلامية**

جدة (واس) تقوم هيئة الإغاثة الإسلامية الخيرية التابعة لرابطة العلم الإسلامي حليبا بتلقيح مجموعة من المشروقات تشمل مركزا مدرسة ابتدائية وثانوية ومسجدا وملجأ للإيتام بمنطقة مكة ومحلات تجارية وكذلك مشروع لعهد الاسلامي للبيات .

ومن جهة اخرى قدمت الهيئة مؤخرا مساعدات ضخمايا للمهاجرين التي اجتاحت الفلبين مؤخرا .

وشملت المساعدات المواد الغذائية والادوية وضايفة الى مساعدات قدرها مائة ستة وخمسون ألف دولار لصالح المتضررين من هذه الفيضانات .



**محمد راشد الظاهري**

ان موازين الآخرة تختلف عن موازين الدنيا .  
 ففي ميزان الدنيا من اصاب صفقة تجارية فهو  
 رابح ومن خسرها فقد خسر . اما في ميزان الآخرة  
 فلان الامر مختلف فان الخاسر الحقيقي هو من  
 خسر نفسه واهله ( قل ان الخاسرين الذين  
 خسروا انفسهم واهليهم يوم القيامة ) .

[illegible]

ومن الأمور التي يختلف فيها ميزان الدنيا عن ميزان الآخرة الدقة والوقفة ففي ميزاننا نحن المشيدين إنما هو القوي المخطوف العظلات الذي نستطيع أن يصرع غيره ولكن ميزان الآخرة يختلف وضحة رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليس الشديد بصره إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب) وهذا عدله بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في الله الذي يرى الله صلى الله عليه وسلم - من أراد أن يقرأ غشا كما أنزل لغيره فليقرأه على قراءة ابن أم عبد - كل ما يصرف البراءة دقيق الساعين قصيرا يسبأوى وهو قائم فمة البراءة الساعين - صعد بعد أن شجرة لوضاف الروح عن سلفه فضلت بعض الصالحية رضوان الله عليهم على فضل لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (الضعفون من دقة سلفيه فولله أنهما ليوم القيمة أقل من جبل

وهكذا ينبغي علينا أن نزن أمورنا بميزان الأخوة لا بميزان الدنيا

### المعنى العام للآية

في هذه الآية الكريمة اخبر الله تعالى ان بعض الناس يحبس اللوم قوة والحكم السليم براعة وهو لا يحبس براعة خدع وخسعة القلوب ولا براعة لغو ولا خبيثا ولا خدعا ولا مائلا ولا غفارا في الخفاء لما. وهؤلاء المنافقون الذين كانوا يجيبون عن المواجهة ويتكلمون بالامان علنا يهملون، يلقوا الاذى، وليتخذوا هذا الساتر وسيلة للاذى. هؤلاء اذ خلوا اذ صلبوا (هم غلب) البيوت الذين كانوا يسيرون في هؤلاء المنافقين اداة لتزويق الصف الاسلام. ونقتله.

كما ان هؤلاء كلنا يجدون في اليهود سندا  
وملاذا هؤلاء المنافقون كلنا ، واذا خلوا الى  
شياطينهم قالوا انا معكم انما نحن مستهزئون -  
اي بالمؤمنين - بما نظروهم من الايمان والتصدق  
وما يكذ المولى تبارك وتعالى يخبر عن فعلتهم هذه

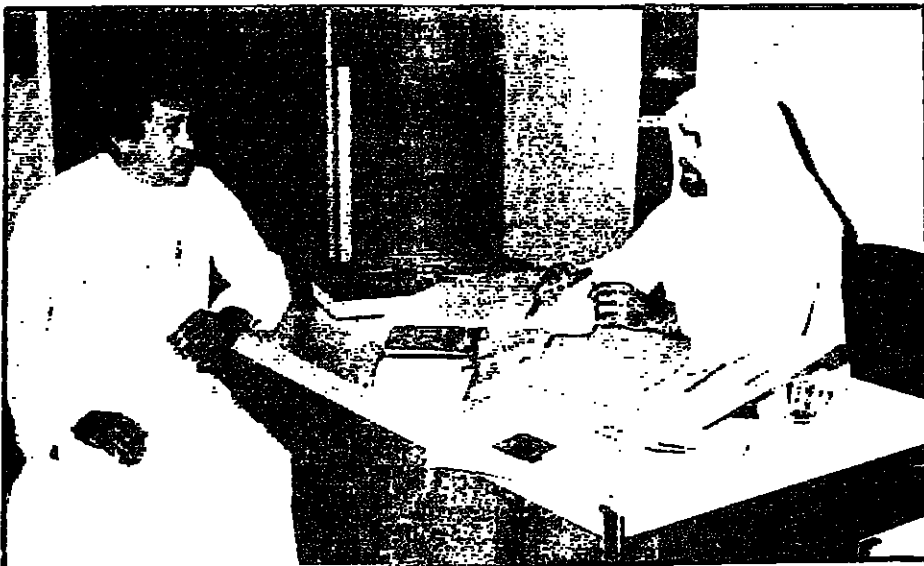
وَأَمَّا الْقَوْلُ الَّذِينَ آمَنُوا فَأَلْوَانُهُمْ لَمَّا خَلَوُا إِلَى اللَّهِ  
شَبَّ طَيْبُهُمْ فَاَلْوَانًا مَعَكُمْ إِذَا مَا خَلُّوا  
سُتُورُهُمْ ۝ (١٤)

سورة البقرة الآية ( ١٤ )

### سبب الفزول

أخرج ابن جرير عن مجاهد قال قام النبي صلى الله عليه وسلم يوم قريظة تحت حصونهم فقال بالآخوان القردة والآخوان الخنازير ، وبإعبدة الطاغوت فقالوا من أخبر بهذا محمدا ؟ ما خرج هذا إلا منكم وتحدثونهم بما فتح الله عليكم ليكون لهم حجة عليكم فزلت الآية .

**قلة وسائل الاعلام عند المسلمين الفلبينيين تجعلهم لا يعرفون الكثير عن اخوانهم**



**مندوب المدينة مع امام مسجد الملك فيصل بالغلين محمد مكافودي**

نشكر مؤسسة  
الملك فيصل  
لتكريمها المسلمين  
الغالبين في  
منح د . ملوياح  
محمد تمانو الحانبة

● من هو الدكتور ملوياج محمد تملنو ؟ وماهى خدماته للمسلمين ؟

- الدكتور ملوياج محمد تملنو هو مدير سابق جامعة مندانا الحكومية ورئيس مجلس الدعوة الاسلامية في الفلبين وسفير القليبين حاليا لدى المملكة

اجرى الحوار :  
ابراهيم العزاوي  
مدير : احمد المالح

العربية السعودية .  
وتشكر المسلمين فيصل الاسلامي والقائمين عليها  
بمنحها اداء المسلمين القليلين جائزة الملك فيصل ،  
وهذه فيا دفعة للمعنويات والراحم الاخوي  
الاسلامى .  
والملك يد بيضاء على المسلمين في القليلين فجازها  
الله خير الجزاء .  
ماهى امنيت ؟  
- ان ياخذ المسلمين في العالم وفي القليلين حقهم  
في الحرية الكاملة وان يتوجهوا في وجهه منفتح  
الاستمارة من كل مكان وان تكون هناك منق  
دراسة كثيرة لبراءة الاقليات الاسلامي في الدول  
العربية والاسلامية الكبرى . وان يتابع المسلمين  
الصحيح الجهاد في جنوب القليلين فهنا يموت الناس  
بالجوع والنار والجوع والفقر فذهبهم الوحيد  
في المسلمين .

**الحمد لله على كل حال**

هناك كثيرون الذين يشكون من فقرهم  
 جميعهم اصحاء لا يعانون مرضا ولا علة ولا  
 اضطهادا ولا غربة ولا هوانا . وهناك من يمكنهم  
 الاموال الكثير الكثير ان تنقصهم اشياء كثيرة  
 تنقصهم السعادة تنقصهم الزوجة الصالحة . لم  
 يجعل الله لهم ذرية بلوا كل ما يمكن للانسان بذله  
 ولكن نرى جودى له يستطيع احدهم ان يقرض  
 نفسه البنية ؟ ولا يستطيع ان يقرض غيره من  
 ان يكون المولى تبارك وتعالى قدر له ذلك وكثيره ( وها  
 تشامون ان الله يشاء له الرب الغني )  
 وهناك مرضى ليسوا فقراء بل اغنياء . وهناك ذري  
 عات ليسوا فقراء بل اغنياء بل يمكن ان يشعروا  
 الصحة باموالهم . لانك هناك فاعلون ومشتريون  
 صحتهم بما يمكن من اموال . اذا هناك فقراء  
 اصحاء وبهمم الله اجساما يشعروا اغنى الاغنياء  
 وهناك فقراء وبهمم الله من الانبياء والذين هم في سطر  
 نصير واشتهروا وتواضعوا واصبح لهم الطعام الذي يشاء  
 اليهم بالانسان . وهناك اغنياء حروما من لفة ( بابا )  
 وبهمم الله المال بدلا من الانبياء . وهناك اغنياء وبهمم  
 الله الاموال والاولاد لكن اولادهم لم ينجدوا  
 الحياة رغم انهم اسبى النجاح كلها مهياة لهم لكن  
 الحقيقة بيد الله يبدى من يشاء الى ( صراط العوزين  
 الحميد ) سب ( ٦ ) .

إِذَا سَأَلَكَ فِي خَلْقِهِ أَنْ هَذَا غَنِيٌ وَهَذَا فَقِيرٌ .  
وَهَذَا عَقِيمٌ . وَهَذَا كَرِيمٌ وَهَذَا بَخِيلٌ وَهَذَا جَاحِلٌ وَهَذَا  
مُتَعَلِّمٌ وَلَكِنَّ الَّذِينَ يَعْرِفُونَ عِندَ النِّعَةِ الَّتِي مَحَبَا اللَّهُ  
لِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ هُمْ الَّذِينَ يَشْكُرُونَهُ عَلَيْهَا بِالتَّوَّابِينَ عَلَيْهِ  
وَالْعَادِلِينَ مَنْ يَشْكُرُونَ هَذِهِ النِّعَمَ هُمْ السَّعَادَةُ  
وَالْمُسْلِمُونَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ الْجَوَادُ الْإِلَهِ .

عبدالباقي احمد الرفاعي

## سواری کسری

سراقۃ بن مالک ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 بقیۃ الہدیۃ فدعا علیہ النبی فساخت قوائمہ  
 لارض فطلب الامان فامنہ رسول اللہ وقال لہ  
 اذا لیست سوارۃ کسری ؟ فلما اتی عمر  
 کسری ومنطقہ وتاجہ استدعی سراقۃ  
 سوارین وقال لہ ارفع یدیک وقل الحمد  
 لسلبہما کسری بن ہرمز والبسہما سراقۃ

## الرأي ربما يقود صاحب الأهلك

يتبين لنا أن في الرأي الكثير من منافع الكتاب  
لأن الذي يأخذ بالرأي يحكم هواه وعاطفته  
بين النظر إلى الحكم الشرعي الصحيح وإن نظر إلى  
حكم ثواب ويقتدر ويتحدر إلى الرخص كالذي يؤيد  
سكفوم مثلا وكشف الوجه والكفوف وتارة يستبدل  
لحاملا من الضعيفة لأنها حكم بل لأنها تؤيد رايه  
وهو واتصبه .

اخبرني قال : انشدنا عبدالله بن احمد بن حنبل  
عن النبي محمد اخبار  
نعم الطيبة الفتى انثار  
ترغيبني عن الحديث واهله  
فالراي ليل والحديث نهار  
سروا جهل الفتى اثر الهدي  
والشمس باغضة لها انوار  
وقال ابن عبد البر رحمه الله .  
ليك بشارت النبي فانه  
مفوض اعماله اليه .

د. نصيف يونس  
مدير المركز الديمقراطي

المكرمة - أثنى على الأمين العام لرابطة  
الإسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على  
معالي الشيخ محمد سالم ولد عبدالوود  
الثقافة والتوجيه الإسلامي بجهوية  
تانيا الإسلامية السماح ببناء كنيسة جديدة  
خاصة تواكسوط .

بميرزاة في  
لجنة الاختيار  
للحائز الملك فيصل

في مجال الأمن العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي  
تسريف الدين بيروادة بزيارة المركز الملك فيصل  
والدكتور الدكتور الإسلامية حيث شملت جلوسه  
وتفحص خلالها المنشآت قيد بعلمسمنشآت  
علم المركز والاستاذ احمد الطب مستشار  
العلم المنظم المؤتمر الإسلامي كلاً من قاعة  
بمبيل التذكارية والتفتيات والاقسام الفنية  
والمركز وقد اطلع عليه على اوضاعه في زياراته  
والتفتيات التي تخص حياة المركز فيصل رحمه  
الله كما تعرف على خدمات المعلومات التي يقدمها  
للباحثين من خلال شرف وافد وعلم الدكتور  
المضيف. كما اطلع على نشاطات البحوث  
التي يقوم بها المركز. واطلع أثناء الجولة على  
العمل وطبيعة النشاط في مختلف ادارات واعمال

عَلَّاب أَبُو ظَلَبِي  
فِي الْمِصْرَةِ

[illegible]



## مختصر الكلام في سيرة سيد الأنام

محمد علي الله عليه وسلم



د. عبدالله الطرازي

● فرغ الدكتور عبدالله ميشر الطرازي ، الأستاذ المساعد في قسم اللغة العربية ، في كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، في جامعة الملك عبدالعزيز - مؤخرًا - من إعداد كتاب جديد ، في السيرة النبوية الشريفة ، عنوانه : مختصر الكلام في سيرة سيد الأنام - صلى الله عليه وسلم ، ويتوقع أن يدفع به إلى إحدى دور النشر المحلية ، في جدة ، لنشره فيها - قريبًا .

## مشكلات حياتنا اللغوية

● في طبعة جديدة - صدر ، في القاهرة ، مؤخرًا - عن الهيئة المصرية العامة للكتاب - كتاب الأستاذ أمين الخولي - رحمه الله - الذي كان قد صدر في الستينات ، وهو : مشكلات حياتنا اللغوية .

والكتاب - كما هو معروف - محاضرات عن مشكلات الحياة اللغوية لمكتبي العربية ، كان الأستاذ الخولي قد ناقها على طلبته ، في الجامعة المصرية ، ثم جمعها - رجاء تعميق النفع بها - في هذا المجموع - الذي وقع في عشر ومائة صفحة - من الحجم المتوسط .



أمين الخولي

## المخرج العربي بين النقل والتأصيل

● بقلم مجموعة من الكتاب - أصدرت مجلة « العربي » الكويتية - حديثًا - في الكويت ، كتاب العربي الثامن عشر ، وهو عن : المخرج العربي بين النقل والتأصيل .

## دعوى شهبات على التوحيد

● بعناية الأستاذ عبدالسلام بن بركات - أصدرت دار العاصمة ، في الرياض - مؤخرًا - نص كتاب : دعوى شهبات على التوحيد ، وهو للشيخ عبدالرحمن ألباطين .

## كتاب حكم قتل المرتد من الحاوي الكبير

● صدر ، في القاهرة - حديثًا - من دار المدني ، نص : كتاب حكم قتل المرتد من الحاوي الكبير ، للإمام أبي الحسن علي بن حبيب الملوذي - بتحقيق الدكتور إبراهيم بن علي صدقي - عضو هيئة التدريس في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، في الجامعة الإسلامية ، في المدينة المنورة .

## تفسير أسماء الله الحسنى

● عن دار المأمون للتراث - صدر ، في دمشق - مؤخرًا - كتاب : تفسير أسماء الله الحسنى ، لآبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ( ت ٢١١ هـ ) بتحقيق الأستاذ أحمد يوسف الدقاق - في طبعة جديدة منقحة . وكان الكتاب قد صدر في طبعة الأولى ، في دمشق ، سنة ١٩٧٤ م .

## اللمعة في تحقيق الركعة لإدراك الجمعة

● بتحقيق الأستاذ عبدالقادر أحمد عبدالقادر - صدر ، في الكويت - مؤخرًا - عن دار الحروب - نص كتاب : اللمعة في تحقيق الركعة لإدراك الجمعة ، لجمال الدين السيوطي .

## المعجم العربي : بحوث

● في المادة والمنهج والتطبيق - من مطبوعات مكتبة دار المعرفة الحديثة - في بيروت - صدر ، مؤخرًا - كتاب : المعجم العربي : بحوث ، لجمال الدين السيوطي .

## طبقات الحديثين بأصبهان والواردين عليها

● عن مؤسسة الرسالة - صدر ، مؤخرًا - في عمان - نص كتاب : طبقات الحديثين بأصبهان والواردين عليها ، لأبي محمد عبدالله بن محمد ابن جعفر بن حيان ، المعروف بابي الشيخ الأنصاري - بتحقيق الأستاذ عبدالغفور عبدالحق حسين البلوشي .

## العين والأثر في عقائد أهل الأثر

● في دمشق - صدر ، مؤخرًا - عن دار المأمون للتراث - نص كتاب : العين والأثر في الحديثين ، للإمام عبدالباقي الموابي الحنبلي ( ت ١٠٧١ هـ ) بتحقيق الأستاذ عصم رواس كلعجي ، ومراجعة الأستاذ عبدالعزيز وياح .

العدد الثامن عشر

السنة الحادية عشرة

ص ٠ ٠

جدة ( ٢٠٤٣ )

الرمز البريدي ٢١٤٧٧

# النشوات

بإشراف : د. محمد يعقوب تركستاني

من محتويات العدد

● الصدقة في شعر عبدالرحمن شكري ( ص ٢ )

● أنكت اللز فرخجرك ( ص ٢ )

● النثر في زمان ( ص ٢ )

● إعادة فتح الجعفة الزيتونية ( ص ٣ )

● فهارس لسان العرب ( ص ٤ )

● المخطوط والمطبوع من كتب الطب النبوي ( ص ٣ )

● من أجل الحد من تراكم عبي كتلي لقيمة له ( ص ٤ )

## إحياء فقه الجامعة الزيتونية للهدى في تونس



هادي البكوشي

ويسهمون في خدمة هذا الدين الحنيف ، والنقطة الإسلامية الصحيحة .

● وبهذه المناسبة - يسر ، ملحق القراء - أن ينشر - في الصفحة الرابعة من هذا العدد - مقالًا جديدًا للأستاذ محمد صلاح الدين المستاوي ، كتبه للملحق : تعبيرًا عن سروره بهذا الحدث الإسلامي العلمي المبارك ، وتعريفًا لقراء « ملحق التراث » بأبعاد الدور الذي أداه هذا الصرح الإسلامي العلمي العريق في الماضي ، وما يمكن أن يسديه لخدمة الإسلام في الحاضر والمستقبل - بمشية الله .

بيثرون بآين خلدون ، وآين عرفة ، ومحمد الخضر حسين ، وآين عاشور .

## المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي

● انتهى الدكتور محمد العيد الخطراوي : رئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية في كلية التربية ، في فرع جامعة الملك عبدالعزيز ، في المدينة المنورة - مؤخرًا - من تحقيق نص كتاب : المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي ، لجمال الدين السيوطي ( ت ٩١١ هـ ) ويتوقع أن يصدر - قريبًا - عن دار طيبة ، في المدينة المنورة .

وقال السيد الهادي البكوشي : إن المطلوب - الآن - من هذه الجامعة - بعد هذا الدعم السخي والتعظيم الكامل - أن تعيد لتونس إشعاعها العلمي والحضاري ، ومكانتها التاريخية المعروفة ، وذلك بتخريج علماء علميين :

● في إطار العناية المتزايدة بالدين الإسلامي ومؤسساته المختلفة - تقرر ، في تونس - مؤخرًا - أن يعاد فتح الجامعة الزيتونية الإسلامية : في تونس : بكليةها ومعاهدها المتخصصة : بعد توقف عن العطاء الثر : استمر أكثر من ثلاثين سنة .

جاء ذلك في تصريح أدلى به السيد الهادي البكوشي ، الوزير الأول ، في تونس - مؤخرًا - وأعلن فيه عن اعتراف الحكومة التونسية بالعمل على سرعة إعادة هذا العلم الإسلامي المشع ، وبصورة قوية : ليواصل القيام بدوره الريادي في الجزء الغربي من العالم الإسلامي .

وقال السيد الهادي البكوشي : إن المطلوب - الآن - من هذه الجامعة - بعد هذا الدعم السخي والتعظيم الكامل - أن تعيد لتونس إشعاعها العلمي والحضاري ، ومكانتها التاريخية المعروفة ، وذلك بتخريج علماء علميين :

## أخبار أهل الرسوخ بمقداد

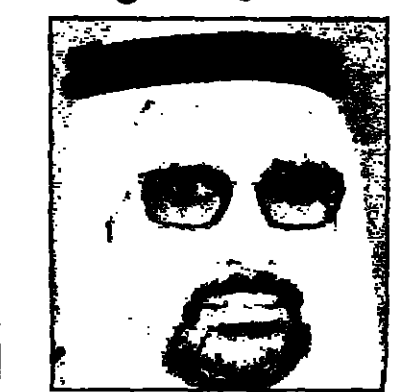
### الرسوخ من الحديث

● من نصوص تراثنا في علوم الحديث النبوي الشريف - صدر ، في القاهرة ، مؤخرًا - عن دار الوفاء - في المنصورة - نص كتاب : أخبار أهل الرسوخ بمقداد المنسوخ من الحديث - لابن الجوزي - بتحقيق الأستاذ محمد الحفناوي .

## الوصية الكبرى لابن تيمية

● من مطبوعات « جمعية صباح السلام التعاونية » - صدر ، في الكويت - مؤخرًا - نص كتاب : الوصية الكبرى - لابن تيمية - بتحقيق الأستاذ محمد بن حمد الحمد .

## مختصر الصرف



د. عبدالهادي الفضلي

● يتوقع أن يصدر ، في جدة ، قريبًا - عن دار الشروق - كتاب : مختصر الصرف ، للدكتور عبدالهادي الفضلي : الأستاذ المشارك في قسم اللغة العربية ، في كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، في جامعة الملك عبدالعزيز - في طبعة جديدة منقحة .

● ويتوقع أن يصدر ، في بيروت - مؤخرًا - عن دار القلم - في نحو خمسين ومائة صفحة - من القالب المتوسط - وتقدم من الكتاب : وهو عرض مختصر لمادة علم الصرف ، وتؤرخ فيه مؤلفه أن يعرف به - هو وقريته - مختصر النحو ، الذي طبع عدة طبعات في دار الشروق في جدة - بالكتابة والجملة العربيين ، بأسلوب تعليمي ميسر .

## الدواء من فجر التاريخ إلى اليوم

● ضمن سلسلة : علم المعرفة ، الثقافية الشهيرة : التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي - تباعا - صدر ، قبل أيام ، في الكويت - الكتاب الحادي والعشرون بعد المائة ، وموضوعه : الدواء من فجر التاريخ إلى اليوم ، وهو من تأليف الدكتور رياض رمضان العلمي .

## علم الترجمة : مدخل لغوي

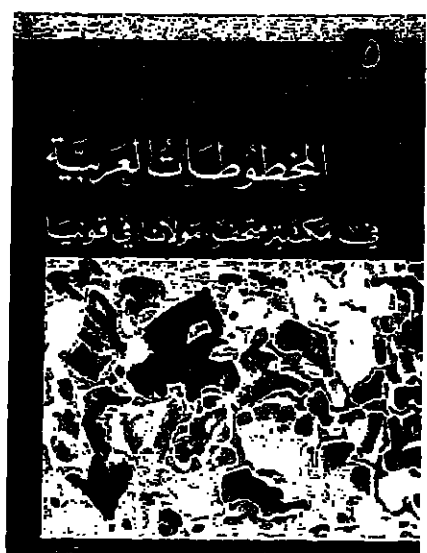
● عن دار الثقافة الجديدة - صدر ، في القاهرة ، مؤخرًا - كتاب جديد ، للدكتور فوزي عطية محمد : عنوانه : علم الترجمة : مدخل لغوي ، ويقع في ثلاث وعشرين ومائة صفحة - من القطع المتوسط .

● يبحث الكتاب في تطور الفكر الترجمي في أوروبا ، وفي علم الترجمة ومبطله ، وفي عملية الترجمة ومراحلها ، والمنهج التصحيحي في الترجمة ، والالتزام ومسؤولية المترجم ، واللغة والفكر الترجمي ، وفي التطبيق والتكافؤ في الترجمة .

## ديوان أبي فراس الحمداني

● بتحقيق الدكتور محمد التونجي : الأستاذ في كلية الآداب ، في جامعة حلب - صدر ، مؤخرًا ، في دمشق - ديوان أبي فراس الحمداني ، برواية ابن خالويه وروايات أخرى . اعتمد الأستاذ الحق - في عمله في الديوان - على نسختين خطيتين للديوان ، وعلى نسخة من يدوية الدهر ، للعثماني - تشتمل على قصائد لأبي فراس لم تنشر ، من قبل .

## المخطوطات العربية في متحف « مولانا »



● من إعداد : مركز الخدمات والبحوث الثقافية ، صدر ، في بيروت ، مؤخرًا ، عن عالم الكتب - الجزء من فهارس المخطوطات التي يرأسها وإصدارها تباعا : وهو خاص بـ : المخطوطات العربية في مكتبة متحف « مولانا » ، في قونيا .

● الفهرس وصف : ببليوجرافي ، للمخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة متحف « مولانا » ، في مدينة قونيا ، التركية التاريخية : وهي مكتبة تعد من أشهر المكتبات التركية التي تزخر خزائن كتبها بالمخطوطات العربية .

● وقد اعتمد المركز في فهرسة المخطوطات العربية في هذه المكتبة على فهرس أصدره ، في ثلاثة أجزاء ، لمكتبة المكتبة ، الأستاذ عبدالباقي كول بشاري ، ويبلغ جزؤه الأول في مطبعة مجمع التاريخ التركي في أنقرة سنة ١٩٦٧ م ، والثاني في سنة ١٩٧١ م ، والثالث في سنة ١٩٧٢ م وهو فهرس يضم الألف من الكتب والرسائل الخطية الصغيرة باللغات الثلاث العربية والتركية والفارسية .

● يشتمل فهرس : المخطوطات العربية في مكتبة متحف « مولانا » ، في قونيا ، على ما كان قد استخرجه الأستاذ عبدالباقي كول بشاري من فهرس المخطوطات العربية ، وكان عددها خمسة وخمسين ومائة مجلدًا ، منها اثنتان وعشرون مجموعًا يضم رسائل صغيرة .

● ينتج الفهرس - في وصف المخطوطات العربية في المكتبة - ويخالفه في تبويب الفهرسة : حيث يبوب المخطوطات حسب الأبواب العلمية في علم الفهرسة : فيبدأ بالصحاح ، متبوع بالقرآن وعلومه ، فالحديث وعلومه ، فالعقائد ، فالفقه ، فالنصوص ، والتاريخ ، فالغة العربية وعلومها ، فالجوامع .

● يقع الفهرس في أربعين وثلاثمائة صفحة من الحجم المتوسط .

## قبيلة إيراد حتى نهاية العصر الأموي



● في : حوليات كلية الآداب ، في الكويت - أصدرت كلية الآداب في الجامعة الكويتية - مؤخرًا - ضمن الحولية الثامنة ، الرسالة السابعة والأربعين ، بقلم الدكتور محمد إحسان النص : الأستاذ في قسم اللغة العربية وآدابها في الكلية - وموضوعها : قبيلة إيراد منذ العصر الجاهلي حتى نهاية العصر الأموي .

● تقع الرسالة في نحو ثمانين صفحة - من القطع المتوسط - وهي ، على صغر حجمها ، هدف إلى تاريخ حياة قبيلة ، إيراد ، العدنانية : منذ العصر الجاهلي ، حتى نهاية العصر الأموي : فتناولت الجوانب التاريخية والجغرافية والأدبية في حياة هذه القبيلة ، مع تراجم لرجال ، وإيراد ، المشهورين في الحقبة الزمنية التي حددت للدراسة .

● الرسالة مبنية على مقدمة في موضوعها ، وأربعة فصول .

● يتضمن الفصل الأول الكلام عن نسب قبيلة ، إيراد ، العدنانية الجذامية .

● ويتضمن الثاني الكلام عن إيراد ، في العصر الجاهلي : مواطنها ، هجراتها ، حروبها ، ديانتها ، أديها .

● ويتضمن الفصل الثالث الكلام عن رجال إيراد ، المشهورين في العصر الجاهلي : من شعراء وخطباء ، مع إيراد نماذج موجزة من شعرهم وخطبهم .

● ويتضمن الرابع الكلام عن قبيلة ، إيراد ، في العصر الإسلامي ، وتزوج كثير من أبنائها إلى بلاد الروم ، ثم عن رجال ، إيراد ، المشهورين في الإسلام ، ودورهم إبان الفتوحات الإسلامية .

● يزدان الكتاب - في ثلث فصوله الأربعة - بجداول مفصلة لنسب قبيلة ، إيراد ، ورسم مصور تقريبوي لمواطن القبيلة في العراق .

## أهداف التغريب في العالم الإسلامي



● « التغريب : مصطلح استعمله الاستشراق الغربي للتعبير عن الخطة التي تقوم بها القوات ذات النفوذ السياسي الخرجي في حمل العالم الإسلامي على الانصياع في مفاهيم الغرب وحضارته ، والعمل على إخراج المسلمين من هويتهم الإسلامية التي أقامها الإسلام : من خلال مجتمعهم ، وكيانهم ووجودهم السياسي والاقتصادي والاجتماعي ، وصهرهم في بوتقة الغرب .

● والهدف هو : القضاء على الوجهة الإسلامية الأصلية : بإخلاق عناصر غربية عليها : لتحويلها عن طبيعتها ووجهتها : على نحو يقضي على تميزها الخاص ، ويجعلها قريبة من المفهوم المسيحي الغربي .

● بهذه الكلمات قدم الأستاذ أنور الجندي لكتاب الجديد ، الذي أصدرته - مؤخرًا - الأمانة العامة للجنة العليا للدعوة الإسلامية ، في الأزهر الشريف ، في القاهرة ، وموضوعه : أهداف التغريب في العالم الإسلامي .

● يقع الكتاب في أربعين ومائتي صفحة - من القطع الصغير - ويتضمن مقدمة ، وأربعة أبواب : يتناول الباب الأول موضوع : مؤامرة التغريب وأبعادها ، ويتناول الثاني موضوع : تزييف مفهوم الإسلام الأصلي ، ويتناول الثالث موضوع : المعاول التي ما تزال تضرب في جدار الإسلام ، ويتناول الرابع موضوع : مواجهة أخطار التغريب .

● والكتاب - بهذه المثابة - يبحث في قضية إسلامية معاصرة ، تترك وقتًا بعد وقت ، وتزداد خطراً : بسبب قلة الإحاطة بها ، وكثرة الانشغال عنها ، وغفلة رجال التربية والتعليم والإعلام في العالم العربي والإسلامي . في الوقت الذي يسعى فيه الغربيون إلى التركيز على التعليم والإعلام : ومحاوله طبع التعليم العربي والإسلامي بالطابع الغربي ، وتكوين الصحافة - مثلاً - في وسائل الإعلام باللون الغربي : ليحجروا على الأسلوب الغربي والمبادئ الغربية .

[illegible]

اللحجاني ثم يقتبس عن ( التهذيب ) ، ثم يورد حديثاً ، ثم يسوق رأي سييويه في أن الأصل هو المذكر ، مؤلفاً هذه المدة لذاك الغرض . ثم يعرض لأبي العري . ثم يبيت شعر . ثم يورد اقتباساً عن ابن بري يقتضن آراء الخليل وسييويه والأخش ، ثم يبة قرآن . ثم اقتباساً عن أبي منظور يتضمن وجهور الكوفيين وجهور البصريين : فيقتبس عن الجوهري شرحاً رأي الخليل والأصمعي وخلف والمزني وغيرهم . ويورد إلى ابن بري فيقتبس عنه رأياً يوضح أوجهاً صريفة ، ونحوية ، ومنقطة بعض العلماء والد علماء . ثم يورد عدداً من أبيات الشعر

الحيثاني ثم يقتبس عن ( التهديب ) :  
يورد حديثاً ، ثم يسوق رأي سيبويه في أن  
الأصل هو المذكر . مؤلفاً هذه المدة لأنك  
الغرض . ثم بعض أقوال العرب . ثم أبيات  
شعر . ثم يورد اقتباساً عن أبي بري يقتضن  
أراء الخليل وسيبويه والأخفش . ثم أية  
قرآن ، ثم اقتباساً عن أبي منظور يقتضن  
أراء عدد من الحاحاة كزجاج والسكاني ،  
وجهم والكوفيين وجهمو البصريين :  
فيقتبس عن الجوهري شلوها رأي الخليل  
والأصمعي وخلف والمزني وغيرهم . ويورد  
إلى أن يرى فيقتبس عن أبي يوضع أوجوه  
صرفية ، ونحوية ، ومنقذبة بعض العلماء  
والزاد عليهم . ثم يورد عدد من أبيات الشعر  
لدم وجهه نظر أو رأي معين . ذلك كله يهدف  
لا يقل عن خمس صفحات . يجد القارئ  
المعاصر لزماً عليه أن يقرأها كلها للوصول  
إلى ما يريد . يقرأ ما يمكنه من منظور  
الشرح . ثم يقصر بل الشرح الذي يتلعب  
بأمثلة من محله . ثم يقرأها الصربية  
ووجهها في النحو . ثم يستعملها في  
الغنة والأدب . الشرح الذي هو دارس  
في يتابع التطور . ثم للملكة . ثم يجد  
ملته فيه . ووفق ذلك . ثم إن في شرح  
القسمين الأخيرين . ثم في تاريخ  
وخلق . قبل الإسلام . مما  
جعل كتاباً مفصلاً من المصادر التي لا  
يستغنى عنها في هذا المضمار . ثم يأتي

عل الرغم من جودة هذا المنتج جودة  
التي قد تترك صعوبة  
في التعامل مع هذا المنتج الصالح  
للمستهلكين إلى غايتهم: فإن أولئك المستهلكين  
الذين يرون أن المنتج صالحاً - مثلاً - ممن لم  
يتمكنوا من فهمه، فإنهم يرون أن المنتج  
صالحاً، لأنهم يرون أن المنتج صالحاً  
للمستهلكين إلى غايتهم: فإن أولئك المستهلكين  
الذين يرون أن المنتج صالحاً - مثلاً - ممن لم  
يتمكنوا من فهمه، فإنهم يرون أن المنتج  
صالحاً، لأنهم يرون أن المنتج صالحاً

بأنه من أجل هذه الأسباب، فإن محاولة التصديق على هذه الصعوبات، قد قامت بعض الدراسات على تحليل ابن منظور وبعضها بالجدية والعمق، ومن بينها ما رواه ابن فارس من أقواله، ولكن هذه ولم ترض عن كثير من محاولات جزيية، فتنبك على شكله في القسم الثاني، ولكنهم لم يعطوا له ثبوت هذه الجزئية حقها، فعلا، صورته دراسة طويلة أراد لها أن تكون (د. ياسين الأسوي) أن تشمل القسم الأول، والكتاب الثاني (معجم الشجر) من القسم الثاني، حصل بها في درجة الدكتوراه من جامعة القاهرة، وجمع فيها (اثني وثلاثين) بيتا من الشعر (تقريبا).

ولكن بعد أن تتبعنا الكتاب فلما كنا في بداية الأمر أن حصر الفرق بين علمنا وعمله ابن يسر: فأخذنا نحصره لننشر إليه في الدراسة التي نعزم إيلانها في مقدمة علمنا ولكن الفرق كان كبيرا....

فبعد أبيات الشعر عندنا يزيد ورواها في المعجم على واحد وأربعين ألف مرة. هذا فضلا عن عدد كبير من الإيانات



هكذا الرجلان  
 من قريش، فاجتمع فيهم رجل  
 موهاب والقرات، وفرصة لمراجعة  
 حتى عن مخرج من الحديث، ومحاولة  
 قائم على السين، خال من الفئ  
 سقيم، ففي عصر كانت فيه الأمة العربية  
 تعيش في وسط من الحن والغلام، في إثر  
 المجد المدي والنفي والتفاني التي تركه غزو  
 مغول الذين جابوا أرض العرب وعائلوا فيها  
 فسار، في هذا العصر كان جمال الدين محمد  
 مكرم بن علي بن أحمد الأنصاري الأفريقي  
 الذي ينسب إلى ربيعة بن ثابت الأنصاري،  
 في هذا القرن (٦٠ - ٧١١ هـ) كان من الفكر  
 القليل الذين اعتنوا على التراث، فدرسوه  
 حصصوه، واختاروا منه وينبؤا بعلا  
 سوعية، كان لها الأثر في حياة العرب  
 والفرقة، التفت ابن منظور إلى الكتب التي  
 خصها أصحابها قبله، الموسوعة  
 مدركا ما لهذا الفن (في القرن  
 أمية في بناء الأمة وحفظ لغتها  
 جددها في عصره في الوصول إلى  
 يستعمل على كل ما يجب أن تستعمل  
 أصحابها قد كبروا، ولكن جود  
 يوا في ترتب مادة معالجهم.

**خليفة :** رئيس مجمع اللغة العربية الأردني ، ورئيس قسم اللغة العربية في الجامعة الأردنية . - **فهارس لسان العرب :** التي صدرت حديثاً ، في عمان - عن مؤسسة الرسالة . وهي من تصنيف وتقديم الدكتور خليل أحمد عافية ؛ عضو هيئة التدريس في دائرة اللغة العربية في جامعة اليرموك في إربد ؛ من الألبان ، وأشرف على برامجه الدكتور أحمد أبو الهيثج ؛ عضو هيئة التدريس في دائرة الهندسة الكهربائية في الجامعة نفسها . تقع هذه الفهارس في سبعة مجلدات : عدّة صفحات الأولى منها عشر وألّف صفح - من القطع المتوسط . وعدّة صفحات المجلد الثاني أربع وثمانون صفحاً ، وعدّة صفحات الثالث اثنتان وتسعمائة ، وعدّة صفحات الرابع أربع وعشرون وستمائة ، وعدّة صفحات الخامس ست وخمسون وستمائة ، وعدّة صفحات السادس خمس وسبعين وخمسمائة ، وعدّة صفحات السابعة ثمان ، وستون وستمائة .

وكان ملحق القرائات قد نوه بهذا العمل حين كان في مرحلة إعداده الأخيرة، فيقول نحو خمسة أعوام، وأشار إلى مكرته التي بقيت في ذهن صاحبها الدكتور خليل أحمد علمرية منذ سنة ١٩٧١م : عندما كان يقوم بإعداد رسالة الماجستير في كلية دار العلوم، في الجامعة اللبنانية، وكانت حاجته إلى مراجعة لسان العرب، كي يدايمه، ثم انتقلت الفكرة معه كما يقول - إلى - برخطها، حيث كان يعد رسالة الدكتوراه، وكانت حاجته إلى مراجعة لسان العرب، فكذلك رسالة الماجستير، فبقيت الفكرة في ذهنه إلى أن أعد رسالة الدكتوراه، فعمل دائرة اللغة العربية، في جامعة بيروت الإسلامية، ل - ه - سنة ١٩٨٠م لقاء مع أحد أساتذة كلية الهندسة في الجامعة، وكان الحاسب (الأكثروني) والمعلومات، وأحمد ابو الهيجاء، الذي أدرك أهمية هذا العمل، ورغب في المشاركة فيه، وقام بتخطيطه، له، والإشراف على برامجه. ثم تمّ إنشاء هذا العمل عدا من الباحثين المخلصين.

له. وواصلوا الليل فلما أتاهم. وقيل:  
السحري من لذن السراويلين في الجامعة  
أما قديمه فلن العمل فقد قال فيها الدكتور  
إبراهيم السمرهاني: أسأت الدراسة القوية  
في الجامعة الإسلامية. وعرضو جميع اللغات العربية  
الأدبية. في أثناء التقديم الثاني للفهارس:  
في أنلسان العربية صنعتة خاصة لا يعرفها إلا  
من أحب أن يشفي بدراجات الأملأق الإفلاسة  
من مصالرونا القديمة. وكانى يصلحبه أراد  
أن يجمع العربية جمعا وافيا. فكان له هذا  
العلق النفيس. قلت: أراد أن يجمع  
العربية. وأنا أذهب بها إلى غير ما ذهب إليها  
الدارسون الأقدمون في أنها تعني: النحو  
والصرف. إن العربية التي أرادها صاحب  
اللسان هي اللغة في كلها واشتقاقها  
وأصولها وتاريخها وحقيقتها ومجازها. ومن  
هنا كان محتاجا إلى جملة كبيرة من المعارف في  
القران والحديث والشعر والمثل وما يتصل  
بأحوال الناس في عاداتهم وأفعألهم  
ومعتقدهم.

وليس للدارس أن يترك هذه السعة الوافية إلا بالعود إلى هذا الكثر القيم . ومن أجل هذا عدل - إن منظور - عن تسمية المجملح أو شيء آخر مما حارب الذين خلفوه قشورا مصفاة من البحر وما يتصل به وسوم . قلت : عدل فلم ير شيئا من ذلك في الأيوسمه : إسن العربى : إسن العربى : إسن العربى : تاريخ العربى : لا أبعد عن هذا إذا عرفت أن ابن كثير : صليبا : عربى أفريقيا : قد أورد الأخذ من كل شيء بطرف وإنه ليس على السرور خليل الأثر صديق كريم . هو الأستاذ خلد عميرة . فيقبل عليه بإسما إليه . مهدي له بما أنجز من همار وافية . محكمة البناء . وافية بما يقع يتوزع به الدارسون المجتهدون من العلم العظيم .

ولذا كانت القهارس الغنية التي  
الملك. كبرت أو صغرت ، وغدت  
مطلبا ضروريا يقتضيه أي عمل  
فهارس لنسان العرب . عمل به  
العالم العربي والإسلامي . لأن  
يشتغل بالبحث إلا يكون حيلة  
العرب . ومن كان كذلك أدرك  
السفر . ومن أدرك قيمة هذا السفر  
ضروريا عنده هذا الحصل الكبير الذي يعين  
الدارسين على التفلح من بتابعيه الصافية ، من  
أقرب طريق . ويهديهم إلى مرادهم منه في أقصر  
وقت .

وقد جاءت هذه الفهارس في أتبني عشر حقا :  
 الأبيات ، والأحاديث ، والشعر ، والأقوال  
 والأمثال ، والأمكنات والبلدان ، والوقائع  
 والتاريخية ، والشعراء ، والأعلام ، والكتب  
 والقائال ، والمغات واللهاجات .  
 وتضمن المجلد الأول - من هذه الحقول -  
 الأبيات ، والحديث والأثر - كما تضمن في  
 صدره ، التقديم الأول ، وهو بقلم الدكتور  
 عبد الكريم خليفة ، الذي تقدمت الإشارة إليه في  
 صدر هذا العرض ، والتقديم الثاني ، وهو بقلم  
 الدكتور إبراهيم السامرائي ، الذي تقدمت  
 الإشارة إليه - قبل قليل - وتضمن هذا المجلد  
 - كذلك - كلمة شكر وجهها الدكتور خليل

• مما يتلج الصدر ،  
ويدعو إلى الاعتزاز  
أن أرى هذا العمل  
الكسر قد أنتج .

بدن ان استغرق من الوقت ما يزيد - كما علم - من أربع سنوات . في جهد متواصل ، فقد راعنا الشاب - مع إخوة له من الباحثين - هوددا خيرة ، يحوهم الإيمان في خدمة هذه الشريعة الشريفة ، التي كرما الله - سبحانه وتعالى - فجعلها للقرآن الكريم : فيبارك وإنه فيه . وجزاهم عن الجزاء . وإني أتى في يقين بأن هذا العمل الكبير - الذي تم في فهرسة لسان العرب ، سيفتح أبوابا عديدة للبحث العلمي ، ويوفر على الباحثين قراءة مئات المصاحف ، أو مئات صفحات ، التي يتوقع الباحث أن يجد فيها أسلته وإليه أمثال ، يثقل طريقه في سائرنا العلمية ، حيث تسخر تقنيات الحديثة في خدمة اللغة العربية ، ينتج - من خلالها - عمل يتكافئ فيه ، إلى جانب الباحثين العلميين ، عدد كبير من المبرمجين والمطبعين ومخفي المعلومات في الحاسوب .

بهذه الكلمات قدم الدكتور عبدالكريم

**إضافة**

من أجل الحد من تراكم  
كمي كتابي لا قيمة له !



بقلم :  
د. عبد الله  
ياقازي

■ ■ ■ ما يخضع له الفن من احوال على  
كلية الأصعدة الفنية والقيمة في الفن  
إليه : هل هو استيعاب المعرفة : أو  
الإنسان في تكوين : كني : من الخبرة :  
يقدم ولا يؤخر في المستوي الفني  
تجاهد - اليوم - فضائل فننر على مدار  
السنة ، وقصص تخرج بكم وأفن ، وتكون  
الفن أصبح ، منجدة ، أو علما ، أو  
لوجبة غير ناضجة ، أو مفسدة  
التجربة ، الفنية من التفتيش والتفصيل  
ونسج الكيان في أعين الفنان : إلا أن  
ضمن عمليات تعامله لتجني على فكره  
مادة بيضاء : ■ ■ ■

إن الارتجال لا يولد تجربة على الإطلاق، والفقير لا تصنع السرعة، وبالتالي، فالملك لا يصنع مديداً، بل تصنع نوعية الفن، قصيدة واحدة تصنع شاعراً في ذهن الزمان، واستطاعت بيقظة أن تجعل من الشعر الزمن، وتكتشف نوايا رغبة الخبيث للشعر، ودينون فريد وحيد للشاعر ما لي القاصم الثاني، والاحتجاب عن الزمن الضالغ، أتت على أسرار مارسيل بروست، وأخذت رؤاها الروائية النفسية الحبيبة، وتولت لجيمس جويس، وما الذي جاءه - إذن - إلى الارتجال؟ الفن، والخيال، واعتبارنا تجربة، والكتابات التي تحقق إلى روحه، وعلى ماذا يبدأه؟ هل يدل على خلل في تكوينه، نواة، اللويزة الفنية، أم يدل على اعتبارية الموهبة نفسها؟

إن المبدع الحقيقي لا يرى في الإبداع  
طريقاً إلى الإبداع أو الطرح الواعي  
وإنما هو طريق استهلاكي سرعان ما  
تموت فيه « الكتابة » وتتبعثر في قاع  
النسيان !!

إن ميدان القلعة ، أو التدرج يبدو  
 ضارحة فنية في سبيل الوصول إلى تحديرات  
 ناضجة واعية و الألب والفن  
 ولكن هذه التدرج تنقلت من أطرها  
 الحادة التي تجعل الأديب - مثلاً - يكتسب  
 جماع تجربته الفنية الطاغية : عندئذ  
 تفرص نفسها عليه في سبيل هذه التدرج  
 الحادة ، والفن هو الذي يكتب المبدع - في  
 غالب الأحوال  
 وفي سبيل الوصول إلى معالجة فنتزة  
 في هذا المجال ، ينبغي أن لا تفرج ، وإن  
 لا تساهم في إيجاد تراكم - كئي - كئي  
 قيمة له !!  
 وبعد ذلك لنفقا ، ماشاء !!





# إحياء فقه الجامعة الزيتونية للدراسات الزيتونية في تونس

بعد توقف  
عن العطء دام  
ثلاثين سنة



زين العابدين علي

والجمعيات والمراكز الإسلامية في أفريقيا وأوروبا وآسيا بطلب خريجي الزيتونة. لقد كنا نخط مصر التي طورت الأزهر، وجعلته جامعة عصرية. في مختلف الاختصاصات، واستطاعت أن تستجيب لطلبات الدول العربية والإسلامية، والتي تعد بالآلاف. فتوفر ذلك لمصر إشعاعا وحضورا وتأثيرا ثقافيا، كما توفر للاقتصاد المصري عملة صعبة. هو في أشد الحاجة إليها. ولم تكن الكلية الزيتونية طيلة سنوات العهد السابق قادرة على أن تقوم بهذا الدور، وتحقق لتونس هذا الإشعاع والحضور، بل ما كانت تستطيع أن تحقق حتى الاكتفاء الحقيقي لبلادنا التونسية. لقد أريد لها أن تظل محدودة الإمكانات؛ محدودة التطور والاستجابة للحاجيات؛ انعكست على مستوى خريجها، وعمل حضورها، وقيامها بدورها الريادي الديني. في الداخل والخارج، حتى قال لنا - ذات يوم - في ملتقى إسلامي دولي كبير - أحد كبار العلماء المصريين: بعدما سمع ما سمع من أحد المتكلمين: أما بقي في بلاد الزيتونة إلا هذا؟ وكان الصمت منا أبلغ وأمر جواب أجيبا به هذا السائل.

لقد انعكست هذه السلبية على الكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين، وتجلت ذلك في التعامل معها، ومع أساتذتها وطلبتها وخريجها وبرامجها، وكانت في بداية الاستقلال لا يتوجه إليها من الطلاب إلا بقايا حملة التحصيل، ممن يباشرون الوظائف أو المهنة، وكان عدد هؤلاء يقل سنة بعد أخرى. مما اضطر سلطة الشيخ محمد المفضل بن عثمان، والعميد الأسبق - رحمه الله - إلى فتح المجال لحملة شهادة الترشيع، وجعل الدروس مسجلة.

وأذكر أن الطلبة المتفرغين إلى بداية السبعينات، وقبل العمل بمبدأ التوجيه كانوا يعدون بالآلاف، وصاروا الكلية فترة صحو في بداية الثمانينات، تجاوز فيها عدد الموجهين آلاف الطلاب. وأصدرت فيها الحكومة بعد لاي قانون الدراسات العليا، ونوقشت عديد الأطروحات لتونسيتين وأجانب. وأعربت منظمة المؤتمر الإسلامي عن استعدادها لمقر للكلية.

أهل بنور في أذهان المخلصين، ويتردد على السنتهم، ولا يجد الجرة والشجاعة والإقدام لتجسيمه، ومما لم يساعد على تحقيق هذا الأمل ما عاشته الكلية طيلة سنوات من صراعات واختلافات، كان محورها كرسى العمالة؛ فكانت التجاوزات والانحرافات بالكلية عن مسلوها الطبيعي والصحيح، تتوالى إلى أن بلغ الأمر صداد الأقصى، فكان الاتجاه إلى تحجيم هذا الصرح. وكذا أن يجعل هذا المعلم العظيم ثرا بعد عن: حيث حولت الكلية الزيتونية إلى كلية للعلوم الإسلامية والإستراتيجية (الإنجليزية) والتاريخ والجغرافيا، نصيب العلوم الإسلامية الربع من عدد الطلاب).

واليوم، وهذا العهد الجديد السعيد يصبح المسار، في كل الميادين، فها نحن نراه يمد للدين ومؤسساته الاعتبار، وتجل ذلك في قرارات جريئة وشجاعة تمثلت في بث الأذان، وخطبة الجمعة؛ بوساطة وسائل الإعلام، وإعادة إدارة الشؤون الدينية إلى الوزارة الأولى بدعم المجلس الإسلامي الأعلى، ويبارك إلى إرجاع الكلية الزيتونية إلى سابق سميتها، ويؤكد بالأسرار في إنجاز سينماها الجديد برادس.



هناك ذا العهد الجديد لا يلف عند هذا الحد؛ فتراها عندما يقدر تقسيم جامعات الشمال، ويجعلها جامعات قطاعية يعان عن قيام جامعة رابعة هي جامعة الزيتونة، فيصالح بذلك خطأ تاريخيا فاحشا في حق هذا العلم، وفي حق البلاد التونسية، وكل شعوب المنطقة. وإنه لخير لهذا العهد الجديد أن يعود للزيتونة اعتبارها على يديه، وبعد أقل من شهرين من بزوغ فجره، حتى تحتل مكانتها بين الجامعات الإسلامية العربية: الأزهر في مصر، والقرويين في المغرب، وتسهم معها ومع جامعات إسلامية أخرى حثية في الجزائر: جامعة الأمير عبد القادر الإسلامية بقسنطينة، وجامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، والجامعة الإسلامية بالمدينة، والجامعة الإسلامية ببليكنستان، والجامعة الإسلامية بماليزيا، والجامعة الإسلامية بانغوندا، في خدمة الإسلام والمسلمين.

إن المأمول في الجامعة الزيتونية: أن تقوم بدورها على أحسن الوجوه في تونس وخارجها؛ فهي في الداخل لها مهمة عظيمة ينتظرها منها المجتمع التونسي بأسره، إلا وهي مهمة التحصيل للأجيال الناشئة، والتشريد للصحة الدينية المبركة، وتجنب البلاد الانحرافات والاختلافات التي كادت أن تأتي على الأخضر واليابس، لولا أطراف الله، ولن تستطيع الجامعة الزيتونية أن تقوم بهذا الدور إلا إذا استجابت لبرامجها إلى مقومات الأصالة، والصحة، ومقتضيات العصر المتعددة، وهي معان لا يمكن أن تغيب عن أذهان من يسيرفون على هذه الجامعة بمختلف كليتها ومعادها.

أما على المستوى الخارجي - فإن الجامعة الزيتونية ستعمل من تونس منارة يهتدي بها المسلمون إلى سواء السبيل، وذلك بالوسائل العارمة من البعثات الطلابية خصوصا من البلاد الأفريقية، الذي سيقبل على الدراسة في بلادنا، وقد كان قبل ذلك يذهب صوب الشرق العربي، كما أن خريجي هذه الجامعة الزيتونية، مهما كثر عددهم، فسيزداد الطلب عليهم من طرف الدول الشقيقة في المغرب

يعتز التونسيون، عبر تاريخهم الطويل، بأن بلادهم احتضنت أقدم جامعة في العالم، وهي جامعة الزيتونة، التي بدأت فيها الدراسة منذ القرن الثاني للهجرة، وهي بهذا الاعتبار أقدم جامعات العالم الإسلامي؛ بما في ذلك: الأزهر، والقرويين، فضلا عن كبريات جامعات الغرب، مثل: السربون، وأكسفورد، وهارفارد.

وأقترن اسم تونس، في كتب المؤرخين، وفي المحافل، والجامع، باسم الزيتونة، وغدت تونس، بجامعتها المعمر موطنا لطلاب العلم والمعرفة، سواء من داخل البلاد أو خارجها، من الأقطار الغربية والأفريقية.

فمن جامع الزيتونة، وطيلة أكثر من ثلاثة عشر قرنا، تخرج الفقهاء، والمفسرون، والحكام، ومن تجلوا شهرتهم محيط تونس الضيق؛ لتصل إلى أبعد الأفاق؛ ففتقد أرواحهم في المساجد والمكتبات، ويعدون العلماء تاليفهم، واستنباطهم، واجتهادهم، في شتى فروع المعرفة والثقافة؛ تشهد بذلك عشرات الآلاف من المخطوطات المنتشرة؛ هنا وهناك؛ في المكتبات الخاصة والعامة.

ولا نبالغ أو نغالي عندما نقول إن الموروث الثقافي لهذه الديار التونسية يعود في كليته إلى جامع الزيتونة، الذي أنفرد - طيلة القرون الماضية - بمهمة التكوين والتخريج للأجيال المتعاقبة من أبناء تونس. وقد قام بهذا الدور أحسن قيام، وتحقق لشعب تونس، بفضل هذا الجامع ما تنعم به إلى اليوم من وحدة دينية ولغوية.

وتوسع دور جامع الزيتونة، عبر القرون المتوالية ليحضر من المسجد الأقصى الكبيرة، في تونس، روافد له يتلقى فيها الطلاب المراحل الأولى من التعليم الزيتوني، وأمتد هذا الإشعاع، ففتحت لجامع الزيتونة فروع في أغلب مدن البلاد التونسية، وحتى خارجها ببلاد الجزائر في قسنطينة، وعنابة،...

وربع طلاب جامع الزيتونة الآلاف العديدة، في أحياء العهد الاستعماري، كان فيه هذا المعهد المنير قلعة من قلاع العلم، حصنا من حصون الدين، يتحدى مكائد الأعداء، بما يخرج من أجيال العلماء، وبما يثب في صفوف الأمة من معاني العزة والكرامة والاعتداد بالخشية العربية الإسلامية.

لقد حفظ جامع الزيتونة للبلاد التونسية شخصيتها العربية الإسلامية، وحماها من كل محاولات الطمس، والتفويض، والتفريب، وبلغ ما غرسه في نفوس أبناء هذا الشعب لمقاومة المستعمر، والانحراف في صفوف الحركة الوطنية، فكان الزيتونيون العمود الفقري للثورة التحريرية، ووقود محركها، تشهد بذلك حوادث الزلازل، والجناس، و... وأفريق، و... بنزوت، و... رمادة، وغيرها من مواقع البطولة والجهاد من أجل تحرير البلاد.

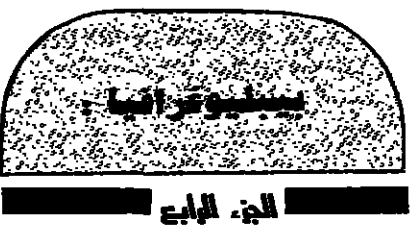
وكذلك كان شأن الزيتونيين الجزائريين؛ ممن انضموا تحت لواء جمعية العلماء، باعثة الشخصية العربية الإسلامية للشعب الجزائري الشقيق، والحفاظ عليها؛ فالشيخ المؤسس عبد الحميد بن باديس - رحمه الله - زيتوني أصيل، وكذلك رفيقه، وتلاميذه، ممن يحتلون اليوم في الجزائر أعلى المراتب العلمية والإدارية والسياسية، وحتى العسكرية؛ تعلموا في الزيتونة، أو في أحد فروعها بجنات قسنطينة، وتشبهوا بالثقافة العربية الإسلامية، ثم عادوا إلى بلادهم ليقيموا هناك بمهمة بناء الدولة الجزائرية بناءً يكون فيه الإسلام ولغة العربية المكانة المرموقة.

ومؤلا الزيتونيين الجزائريين لايزالون يحفظون لتونس وجامعتها كل معاني الاعتراف بالجميل، ويقفون - دائما - بآدم موقف المناصر للتقارب، والتعاون، والتآخي، مع شعب تونس، وبلاد الزيتونة.

إن تونس معروفة بأصقته وعراقته وبانه مصدر إشعاع في أفريقيا؛ وليس ذلك للفلسفة والثكاء والجاهلية والعلمية التي ميزت هذه لها، بل مزه الأول والحقيقي إلى جامع عقبة، و... جامع الزيتونة، فمن هذين المكانين تخرج الدعاة والمفكرين، وجاؤا من كل صوب وحذب؛ ليشرقوا من معين تونس، وليجعلوها عن اختيار واقتناع وظنهم الثنائي، إن لم تكن الأولى. لقد رأينا باعينا أن تونس، الصغيرة استطاعت أن تكون عذبة لمصر الشفاعة الكبيرة، جامع الزيتونة، الذي طلول الجامع الأزهر، فطاه.

لقد عملت الكلية الزيتونية في الخارج - دوما - على اعتبار أنها جامعة زيتونية لتتأزل كما كانت دائما، وعلى هذا الأساس حرصت الهيئات والمنظمات الإسلامية العالمية على دعوتها بهذه الصفة الجامعية؛ على غرار جامعة الأزهر، وجامعة القرويين، وكذا كثيرا ما نحرص على عدم تصحيح خطهم؛ فلا نقول لهم: إنها أصبحت مجرد كاتبة في الجامعة التونسية، وكذا - دائما - نسلي النفس بأمل مراجعة هذا الخطأ التاريخي، والديني الجسيم.

## المخطوطات والطبع من كتب الطب العربي



بقلم: الدكتور محمد علي البار

١٠ - طب النبي للمحتفي: (باللغة الفارسية) لا يعرف من هو المؤلف الهندي هذا، وأوله: ... بياضه الله عليه وسلم، فربما كان هذا الكتاب، وسمي طب جامعة إستانبول، القسم الفارسي، رقم ١٠٨٦ في ورقة بخط تعليق وبمقياس ١٧ × ١٧ سم. كتبت في القرن الثامن عشر الهجري.

١١ - طب النبي عليه السلام: أوله: الحمد لله رب العالمين... هذا وبرت الأحاديث المروية في هذا الكتاب وسمي طب النبي عليه السلام، مكتبة شهيد علي رقم ٢٧/٨، بخط نسخ وبمقياس ١٧ × ٢٤ سم.

١٢ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٣ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٤ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٥ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٦ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٧ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٨ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

١٩ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٠ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢١ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٢ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٣ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٤ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٥ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٦ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٧ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٨ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٢٩ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.

٣٠ - كتاب طب أهل البيت: أوله: هذا كتاب طب أهل البيت... يحفظ الإسناد ليسهل الوصول عليه لسرعة الانتفاع به؛ يشتمل على فصلين: ... عن مولانا أبي عبد الله جعفر ابن محمد الصادق... مكتبة أبي صوفيا رقم ٣١٧٤ في ١٠٢ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢٠ × ٢٨ سم. كتبت في القرن العاشر، ونسخة أخرى برقم ٣١٧٥ في ٩٨ ورقة بخط نسخ وبمقياس ٢١ × ٢٩ سم.











وفد المملكة في اجتماعات الأليكو

الإيكسو حوفا ريلس في نشر اللغة والثقافة العربية والإسلامية

## المنظمة تسولي اهتماما كبيرا بالدول العربية

تونس - مكتب المدينة : محمد علي القليبي

القائم بالأعمال  
الصومالي بتونس

### الصومال تحظى بالرعاية في المجال الثقافي

توجت أعمال المؤتمر العلم في دورته العادية التاسعة للمنظمة العربية للثقافة والتعليم بالمصادقة على كل القرارات وتشديد فترة رئاسة المدير العام الدكتور محيي الدين صابر لسنة أخرى .. ولئن بدا الإرتياح كليا لما أنتجته المنظمة خلال الدورة الماضية فإن هذه الدورة تميزت كذلك بجهد بارز تجسد في الزيارة التاريخية التي قام بها السيد فيديريكو مايور مدير عام اليونسكو للمؤتمر العام وهي الأولى من نوعها ويقتال في زيارة مشحونة بالتطلعات في فيها من تأكيد من تقديمه للأمة العربية بمناخها الجديد وبمضاهيها الملهمة بالتحديات والمستقبل الذي ستتصرفه حتما على العواطف بداء بالقضية الفلسطينية ومروا بقضايا التنمية وانتهاج مواجهة العدوان الإيراني على العراق ..

الإمة العربية التي ستحاول من خلال هذا التعاون بين الأليكو واليونسكو أن تتجاوز خلافاتها بغية الإسهام في الحضارة العالمية ودعم السلم العالمي ..

لهذه الاعتبارات كان هذا اللقاء مع بعض الأساتذة المشاركين في هذا المؤتمر حول الدور الريادي للمنظمة العربية للثقافة والتعليم في نشر اللغة والثقافة العربية الإسلامية ومدى إسهامها في الحفاظ على هويتها الثقافية الحضارية لهذا الغرض بالذات التي يوليها الأستاذ محمد القاسمي رئيس مركز التنسيق بين اللجان الوطنية العربية للثقافة والتعليم والربط الذي أكد قائلا أن دور المنظمة العربية للثقافة والتعليم لا يحتاج إلى تفويض بعد أن مرت عليه هذه السنين الطويلة لاعلاء شأن الثقافة العربية وكل ما يتعلق بالفكر العربي داخل الوطن العربي وخارجه .. وبما ينبغي أن تنعش اليه هو الأمانة التي مرس بها هذه المنظمة وهي أمانة لتخص الأليكو فحسب بل تتجاوزها لتمثل إلى كل المنظمات الإقليمية والدولية بنسب الظروف الاقتصادية والوحدة والامم المتحدة نفسها علنت من جراء هذه الأمانة .. ويكتفي أن يشير إلى أن الأليكو خصصت أجهزة

#### الاهتمام بنشر التعليم والثقافة

وكيف تتطورون إلى التحدي التي تواجهها في الحاضر والمستقبل ؟  
هذا يمكن نشر التعليم والثقافة العربية في بلدنا لأن الغزو لا يكون إلا إذا وجد ثغرات في جدراننا .. مع العلم وأن الغزو لا يجب أن يفهم بالمعنى الضيق لأنه لا بد لنا من الاتصال باللغات والحضارات الأخرى .. إننا في الحقيقة نأخذ بالدراسة الأولى من ثغراتنا الداخلية نتفح المجال للثقافات الأخرى غير تجاهلنا للثقافات الأم ولهويتنا ووظيفتنا الاستاذة عداها حوراني عضو اللجنة التنفيذية منظمة التحرير الفلسطينية ورئيس دائرة الثقافة والإعلام والرئيس الحالي لهذه الدورة الأستاذة ماريان ..

#### حمة في الولايات المتحدة :

### ضد الملحق العسكري الاسرائيلي

#### سقا صبرا وشاتيلا يخفي شخصيته الحقيقية

■ واشنطن - مراسل المدينة : ظهرت في شوارع واشنطن الرئيسية مؤرخا مملكتا واقتتلت ضد الملحق العسكري الاسرائيلي في الولايات المتحدة ويقيم الأمريكيون من أصل عربي .. وخاصة اللجنة الأمريكية العربية ضد التفرقة .. بدور رئيسي في الحملة .. المصنفة .. تندد بالملحق اموسي يارون وتشير إلى ماضيه وتطلب من الأمريكيين الاحتجاج لدى حكومتهم والطالبة بإبعاده ..

ظهرت في شوارع واشنطن الرئيسية مؤرخا مملكتا واقتتلت ضد الملحق العسكري الاسرائيلي في الولايات المتحدة ويقيم الأمريكيون من أصل عربي .. وخاصة اللجنة الأمريكية العربية ضد التفرقة .. بدور رئيسي في الحملة .. المصنفة .. تندد بالملحق اموسي يارون وتشير إلى ماضيه وتطلب من الأمريكيين الاحتجاج لدى حكومتهم والطالبة بإبعاده ..

في سنة ١٩٨٢ كانت الحكومة الاسرائيلية قد اعلنت اللجوء اموسي يارون من منصبه في القوات المسلحة الاسرائيلية وذلك لمدة ٣ سنوات بتهمة الانسحاب على مذابح صبرا وشاتيلا سنة ١٩٨٢ .. خلال الغزو الاسرائيلي للبنان .. والتي قتل خلالها المئات من الرجال والنساء والأطفال الفلسطينيين ..

ولم تقبل إسرائيل ذلك الا بعد احتجاج عالمي صاحب لسكرتها على المنحة وعدم معاقبتها المسؤولين عنها ..

في وقت لاحق اعتقدت إسرائيل ان العالم قد نسي ما حدث وذلك عندما اعادت إلى الخدمة العسكرية الجنرال يارون ليس ذلك فحسب بل وكافته بتعيينه ملحقا عسكريا ..

في البداية عينته في كندا ولكن الخارجية الكندية رفضت ذلك مشيرة إلى دوره في المذابح .. ثم اخير ملحقا عسكريا في الولايات المتحدة ولم تفرض الخارجية الأمريكية غير ان حملة بدأت في الولايات المتحدة لكشف ماضيه واستنكاره ..

وبالإضافة إلى المصنفة فإن الحملة تشمل القيام بظاهرة صامتة ليلا في ضوء الشموع أمام السفارة الإسرائيلية في واشنطن وإرسال برقيات إلى الرئيس رونالد ريغان وأعضاء الكونجرس ورفق قضيته ضد الحكومة الأمريكية باسم الإحياء من مذابح صبرا وشاتيلا ..



من نزاعات واختلافات في المبادئ السياسية وحرصت على أن تبقى قاسما مشتركا للعرب يكرسون من خلاله وحيثهم الثقافية والحضارية وظلت أيضا مستمرة في نقل رسالة العرب الحضارية إلى المجتمع الإنساني وهذه شهادة ترفعها جميعا لمنظمتنا ونؤكد أنها استطاعت أن تسهم في التعريف وتعزيز العلاقات الثقافية العربية مع الثقافة الإنسانية بشكل عام وأن تضم الثقافة العربية الإسلامية في موقعها الإنساني من حيث الوجود والحضور في المنظمات الثقافية والتربوية والعلمية والدولية وبشكل خاص في اليونسكو .. وأضيف هنا أن مسألة الحرس على المنظمة العربية وعلى دورها وتطورها كان هاجس جميع الأخوة الذين شاركوا في هذا المؤتمر والذين عملوا ضمن الظروف المتاحة والإمكانات الاقتصادية المقترحة التي تعيش في صلبها المنظمة .. وبالتالي تم إقرار موازنة الدورة القادمة بما يكفل استمرار البرامج في مختلف القطاعات وبمقدراتنا ومن هذه الزاوية استطعنا أن نحقق الحد المطلوب ولا أقول الحد الأدنى في الحفاظ على هذه المنظمة ..



وزير التربية والتعليم السوداني : أي اليسار ، وإلى جانبه وكيل الوزارة ..

### دون نشر اللغة العربية في الجنوب سوي

#### الامكانيات المادية

حاور : فريد قائد

المدينة - مكتب تونس

أبدا وبالكس يمكن أن أؤكد على أنه في آخر مؤتمر لدرسي التعليم في الجنوب كان هناك محاضرة ملحة بالتوسع في اللغة العربية وتركيبتها لأن الجنوبيين مؤمنون بوحدة السودان ومؤمنون بأن لا خلاص لهم إلا من طريق الانسحاب في المجتمع السوداني بكل فئاته وأصنافه وبشكله وذلك ليس هناك أية مقاومة أو مناهضة تجاه نشر اللغة العربية في جنوب السودان وحقيقة ما يعوق انتشار اللغة العربية هو توفير الامكانيات ..

■ ما هو مدى التعاون التربوي الثقافي بين تونس والسودان ؟  
في التعاون بين تونس والسودان في المجال التربوي لا يقال في بدايته واعتقد أننا نطمح إلى تحقيق الكثير والكثير في العهد الجديد والسودان الآن يحظى عددا هائلا من المعلمين الليالي العربية يبلغ حوالى خمسة عشر الفا وهذا العدد الكبير أرسل في سبيل تعزيز العلاقات والتعاون مع البلاد العربية الشقيقة ونحن نطمح إلى مزيد توثيق عرى هذا التعاون العربي والعهد لله أصبحنا الآن في السودان نطلي الأولوية للغة العربية ..

■ وماذا عن التعاون التربوي مع المملكة ؟  
لا يسعني إلا أن أؤكد بأنه تعاون مثالي وقد سبق أن ذكرت أن أغلب الدعم الذي يصلنا من البلدان العربية لتوسيع افق نشر اللغة العربية في جميع مناطق السودان يأتيها أساسا من المملكة والكثير وعدة بلدان خليجية أخرى وهذا يدعم الدليل على مدى ما وصلت اليه علاقاتنا مع المجالات التربوية والتعليمية والثقافية مع المملكة العربية السعودية

#### تعاوننا مع المملكة في المجالات العلمية والتربوية وثيق ومثالي

الوزراء رؤساء الوفود مواضيع مهمة في مجالات التربية والتعليم والثقافة بالإضافة إلى تكليف الدكتور محيي الدين صابر بادارة شؤون المنظمة لسنة أخرى .. ومن أبرز مميزات هذه الدورة اتخاذ كل قراراتها بالإجماع والتجاوب الكامل وكذلك قبول تمويل مشاريع تقوية اللغة العربية والثقافة العربية ذات الإضمار الخاصة مع إعطائها الأولوية .. وهذا ما جعلنا نخرج بتوصيات تثير بالأسفل فيما يتعلق بمستقبل التربية والثقافة في الوطن العربي عامة ..

■ أما معالي الأستاذ بكرى أحمد عدويل وزير التربية والتعليم بالسودان فنه صرح بمبادئ

.. أن المنظمة العربية للثقافة والتعليم هي من أهم المنظمات التي يعتمد عليها العرب للوصول إلى الوحدة الشاملة لأنها تسعى إلى وحدة الفكر ووحدة البرامج والتفاهم .. ونحن في السودان لنا وضع خاص إذ أن حوالى ٧٠ ٪ من السودانيين ليسوا عربا ولا يتكلمون اللغة العربية كلفة أم .. والمؤتمر أجاز توصية بموازنة معينة لمساعدة السودان ودول أخرى لتوسيع افق نشر اللغة العربية في الامكان التي لا تتكلم العربية وهذا هام بحكم أن عدم انتشار اللغة العربية في هذه المناطق هدد الوحدة الوطنية في السودان .. وأصبح هناك فارق بين الذين يتكلمون العربية والذين لا يتكلمونها في جميع المستويات الثقافية والحضارية والاجتماعية .. وكان ذلك عائقا أمام إمكانية صهر الأمة السودانية في بوتقة واحدة .. وهذا هدف من الأهداف التي تتوخاها في النهاية إلى وحدة شعبنا ..

#### مواجهة الغزو الثقافي

■ وكيف تتطورون إلى التحدي التي تواجهها في الحاضر والمستقبل ؟  
حقيقة وإذا سمحت لي أرجو أن أشير إلى انتمائي العربي الفلسطيني وأقول أن أبرز التوجهات التي يجب أن تتصرف إليها المنظمة في المرحلة القادمة وهذا ما أؤكدته في قراراتها هو موضوع مواجهة الغزو الثقافي الصهيوني داخل الأرض المحتلة وبخاصة ما يسمى إليه لآلة كل أثر للحضارة العربية الفلسطينية ويدعيها لنفسه بل ويستبيح سرقة رموز هذه الحضارة ويسوقها على أنها حضارته .. ومن هنا أقول أن أبرز تحدٍ يتمثل في كيفية تثبيت الهوية الفلسطينية وإبقائها في إطار الانتماء للأمة العربية .. وقد جاء في أكثر من توصية وقرار للجان المؤتمر ضرورة إعطاء الأولوية خاصة للبرامج في الأراضي الفلسطينية المحتلة بمعنى الحفاظ على التراث الفلسطيني .. وبالنسبة للغة العربية فقد أولى المؤتمر عناية فائقة بنشر اللغة العربية في البلدان العربية ذات الإضمار الخاصة ومنها الصومال وجيبوتي والسودان ..

#### دورة مكثفة في أنشطتها

وفي نفس هذا السياق يؤكد الأستاذ عبدالقادر أمين الشيخ القائم بالأعمال بسفارة الصومال بالمدنوية الدائمة في تونس مايلي :  
.. هذه الدورة كانت مكثفة حيث ناقش فيها السادة

#### المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للثقافة والتعليم :



محيي الدين صابر

### نشر اللغة العربية ابرز اهداف العمل العربي

المدينة - مكتب تونس  
تصوير : كمال الكافي

الدول وما يؤكد ضرورة التعجيل بتنفيذ الاستجابة للمهام القطرية والقومية في هذا المجال رفع قرار دراسة هذه الاحكام إلى المؤتمر العام التاسع للمنظمة للتصديق في وقت الجاهات المستورية العليا للمنظمة ..

وال جانب هذا الموضوع الخطير فإن المجلس استعرض نشاط المنظمة خارج البرامج والذي كان له أكبر الأثر في الإسهام الفاعل في القادرات العربية والدولية بهدف تطوير ودعم العلاقات بين المنظمة وبقية الهيئات ..

ولئن أبدى المجلس اهتماما بالغا بقضية نشر ودعم اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية في البلدان العربية ذات الأوضاع الخاصة فإن ذلك لم يمنع إصعابه من إصدار بيان حول انشغافه بزيادة الوعي العربي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن فانه أن الانتفاضة جسد روح البطولة والفداء ومعلنة عن غضبها ورفضها ومقاومتها لسياسة الكيان الصهيوني ..

وإن يحيى المجلس هذه المقاومة الباسلة فانه يعتبر من مساندته لثورة الشعب العربي الفلسطيني وأدائه للمعارسات الصهيونية البهيمية والجراسم التي ترتكب في حق أبناء الأراضي المحتلة من نساء وأطفال وشيوخ وبخاصة التلاميذ والطلبة والإسائفة والمقتل والمؤسسات التعليمية والثقافية والمستشفيات والمباني المجلس بالجمعية الدولية للعمل على إيقاف ممارسات محرمي الحرب و الكيان الصهيوني وتقديم الدعم والمساندة لانقاذ الشعب العربي الفلسطيني ..

وفي نفس هذا السياق ألقى الدكتور محيي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للثقافة والتعليم إلى المدير العام لمنظمة اليونسكو على أثر تصاعد الفج الإسرائيلي ليؤكد له أن قتل الطلبة الإبرياء بالرصاص هو عمل وحشي يدينه المجتمع الدولي ويرفضه ضمير الإنسان وأن كل مكان ظالم منه التدخل القوي لإيقاف الذبحة الشنيعة التي يتعرض لها أبناء الشعب الفلسطيني وخاصة شبابه ومختلف مراحل التعليم ..



## ٢٥ الجارى :

# دورة الحرس الوطني بالغربية للرئيسات والدوائر الحكومية

العربية سيتم افتتاح دورة الحرس الوطني الرياضية بالمنطقة الغربية للرئيسات والدوائر الحكومية في الخامس والعشرين من الشهر الحالي وتستمر الدورة

على باخشوين - جدة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة

## درع الاتحاد لكبتن الأهلى

يخاضون اليوم ثاني لقاء في بطولة درع الاتحاد لكرة القدم بين مصر والنمسا في المباراة الأولى ضمن منافسات البطولة التي سيقام بها منتخب مصر في القاهرة



## الخليج يشارك اعتزال نجم مصر

يقام غدا على استاد القاهرة حفل اعتزال كبتن مصر مصطفى عبد الله لاعب في مباراة ودية تقام بين منتخب دول الخليج العربي وفريق منتخب من لاعبي الأهلي والزمالك المصريين يقودها مصطفى عبد الله

## بعد انتهاء معسكرهم بالنصر :

## الساحية الكويتي يعود للكويت

● الرياض - جمود العصيمي غادرت الرياض عصر أمس بكرة فريق الساحية الكويتي لإكمال التدريب بعد أن قضى عشر يوما في معسكر إعدادي للدوري ضمن خلالها الفريق على ثلاث فترات يوميا كانت بالتناوب على ملاعب نادي النصر وملعب رعاية الشباب بالزلف وقد ضمت بكرة الفريق ٥٢ فردا هم : يوسف عبد الوهاب البايطين عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة وحمود الربيع وأحمد السعدون وصالح الخالدي وأداريين وعبدالله المسلم وعصمت أحمد وسعيد الصغير ومدربين وغانم علي وسامي السعيد وحسين الحبيب مساعدين للمدربين أما اللاعبين فهم : خالد عابدين وعبدالله المري ومهازي تميم وعبد العزيز العازمي وأبراهيم محمد ومحمد المنزوي ومهازي الماشي وفهد الخليلي وجاسم البلوشي وعبدالله فهد وحسين العطار وعزام العازمي ومرواح العازمي ومناج العجمي وناصر مبارك وناصر خميس وخالد عبدالحسن وأحمد نجم وطلال الملا وأحمد عبد الرزاق وأحمد فرجان وعيسى المومن وأحمد غلام ويوسف الهدي ووليد حسين ومحمد الصيرفي ومطلق العازمي ومسعود وشا وعادل المطار ويدر عبدالواحد وسعود عبدالعزيز وحسن اشكتاني وفواز فاضل وجابر العنيزي وفاروق ملك وأبو غانم ويوسف صالح وطلال محمد وفهد الهاجري وناصر سعود ويوسف التميمي وأحمد ساير حداد وسعد عبدالله المسلم

وقد عبر الاستاذ يوسف البايطين عن عميق شكره وامتنانه للفرقة الكبيرة التي لقيها الفريق طوال إقامته بالرياض وأشاد على الجهود الكبيرة والامكانيات التي سخرها المسؤولين بنادي النصر برئاسة سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود وتمنى للجميع التوفيق

● كتب جمال عارف ملعب رعاية الشباب بجدة على موعد عصر اليوم لاستضافة لقاء الاتحاد والنهضة في لقاء تصفيحي حاصل للفريق للاتحاد الذي ضمن مركزه الرابع بينما يعد بالنسبة للنهضويين مهما للابتعاد عن المؤخرة

● كيف سيلعب الاتحاد ؟ ولا شك ان سكوتك سيمدح اليوم الى اشراك بعض العناصر التي غابت سواء للاصابة او لايلاف .. حيث من المحتمل ان يشارك المالكي وسراج بعد شفائهما التام من الاصابة

تشكيلة الفريق للاتحاد ستشمل حسن خليفة في حراسة المرمى .. وأمامه رباحي مكن من الاحمدى والكروبي وعبدالله جابر وسراج فريق الذي عاد ايضا من اصابة طويلة

في الوسط يلعب الريحان والتقي ورياض عمرو .. بينما يلعب في المقدمة المالكي .. صلاح .. كمال طاهر .. هذه التشكيلة هي الاقرب من خلال التدرجات الى أداما الفريق

● كيف ستلعب النهضة ؟ سيمدح مدرب النهضة شكره اليوم للمحافظة على نظافة شياكة ليخرج على الاقل بنقطة تضمن له الابتعاد عن فرق المؤخرة

ومن هنا فان شيكاريه سيضمن منقطة الدفاعية حيث من المحتمل اشراك الغدير كلاعب وسط مدافع مهمته مساندة رباحي خط الظهر

والفريق النهضوي له ( ١٦ ) نقطة وفي المركز الثاني ونظروا الفتيه ربما لن تمكنه من الخروج بتفطتي المباراة

تشكيلة الفريق الاخيرة التي لعبت امام الهلال ضد الفضل بوجود عناصر واعدة شابة أمثال المهزبي والبيه .. فيما يمثل الدوسري مركز القتل في خط الدفاع .. وتبقى مشكلة الفريق في حراسة المرمى .. يحكم المباراة عبدالرحمن الزيد

حراسة المرمى

يقف في مرمى الشباب الحارس سعود السمار وهو حارس جيد رغم انه الخطأ في مباراة النصر السابقة ويقال له أحد المولد وهو حارس مجتهد

الدفاع يتكون رباحي دفاع الشباب من سليمان النفيسة وعبدالله السويلم وسلمان خميس ونواف خميس وهم يعتبرون افضل خطوط الفريق الشبابي يقابله في أحد مختار بيبي ومصطفى البشير وبلخير سويك وأحمد الاحمدى ويقتد هذا الخط الى نجمه حامد سلمان الموقوف ويعتبر هذا الخط من اضعف خطوط الدفاع

حراسة المرمى



خالد العبدالله

## في لقاء يهم النهضويين

## لقاء بلا طعم بين « الاتي » والنهضة



الاتحاد



الاتحاد

## أبناء طيبة والبحث عن الاطمئنان أمام الشباب



أحد

في أنديةنا وطيبهم مراقبة المعجل جيدا لأن افلات المعجل من الرقابة سيكلف كثيرا

الوسط سيعد للوسط الشبابي نجمه الغائب عبدالعزيز الزقان بعد الانتهاء من إيقافه لمبارتين نتيجة حصوله على الكروت الاربعة وسعطي عودته قوة لهذا الخط ويكمله خالد الحمدان وفهد النفيسة الذي هبط مستواه في آخر المباريات بصورة غريبة بعكس الحمدان الذي لازال متحركا في وسط الميدان وفي أحد نجد بندر الجار الله وصبري ابوالذهب وعمر عتيق او عبدالله شويح ويطلق في هذا الخط بندر الجار الله يتحركه الذكاء وتصويباته القوية ومن المتوقع ان يكلف جويري المدير الفني لفريق الشباب خالد الحمدان مهمة مراقبة بندر والحد من تحركاته

شهد هجوم الشباب في المباريات الماضية مبرها ملحوظا في مستواه فلم يسجل أية هدف في الاربعة

## محمد رابع يرد على باخشوين

## بوجودكم والادارة الحالية لن تنجح مسيرة حراء

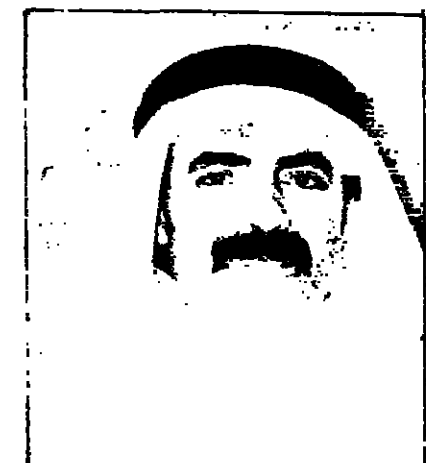


محمد رابع

ولعل تخبط الباشخوين في بعض التفاعلات سبب في انكار ذلك ويبدو ان اؤكد للباشخوين واقل له بكل حراجه ان وجودك في النادي لا يشر بمواصلة المسيرة ما اؤكد ان جميع الاعضاء الموجودين في النادي حاليا ليسوا اهلا لخدمة وما لا شك فيه ان استمرار مسيرة هذا النادي منقطة بعدم استمرار الادارة الحالية بما فيها البعض من اعضاء الشرف .. واقل اخيرا وليس آخرا منذ فترة طويلة والباشخوين يسعى لايجاد شخصيته عبر الصحف ولكي يعرفه الجمهور الرياضي ولكنه لم يوفق لذلك اتخذ من قضية أحداث حراء الاخيرة ملجأ ليمارس ثرثرته وكاذبته ولكن لم يجد السبيل الى ذلك وكان مسؤولون بإمكانهم محاسبة كل متساهل وإذا كان الباشخوين يريد نقاشا ومواجهة بلا يأس وتمنى ان يكون الحوار شخصيا لان هذه المساحات في الجريدة احق بها القاري ان يطالع خلالها أحداث والخيار تنفيه بدلا من حديث باخشوين والرد عليه

## صدر بهما قرار رسمي :

## ايقاف لاعب من حراء ولاعب من الربيع



سعيد بن علي جعفل

رقم ١٤٧٨٨ تاريخ ١٤٧٧/١٠/٧ - الخامسة بالتصنيف والتبويب للموسم ١٤٧٧/١٠/٨ - وعمل محضر اجتماع اللجنة الفنية بالكتاب وعلى ما عرضه علينا مدير الشؤون الفنية تقرير ما هو ات

١ - قبول اعتراض نادي الوحدة شكلا وموضوعا

٢ - تثبيت نتيجة المباراة ٢/٠ صفر لصالح نادي الوحدة

٣ - تشكيل لجنة للتحقيق مع اللاعبين والاداري بشأن التزوير الحاصل في تسجيل اللاعب لاصدار العقوبة اللازمة بحق النادي والاداري واللاعب الذي يثبت عليه التزوير

٤ - ايقاف اللاعب محمد خشيان حتى انتهاء التحقيق

٥ - اعادة رسم الاعتراض لنادي الوحدة بعد استنفاد ما ورد بالمادة ٣١ من اللائحة الفكرة

٦ - يعتبر قرارنا هذا ساري المفعول من تاريخ صدوره

٧ - على مديري القسم والفروع والادوية الرياضية اعتماد قرارنا هذا وابلاغه ان يلزم وتنفيه مضمونه كل فيما يخصه

كما صدر قرار بايقاف لاعب الربيع عبيد على ابراهيم مسرحي لمدة ستة اشهر حسب القرار التالي

قرار رقم ١٥ تاريخ ١٤٧٨/٥/٢١

ان مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية بناء على الصلاحيات المخولة له

بعد الاطلاع على خطاب مدير مكتب الطائف رقم ١/١٠١/١٤٧٨/٥/١٦ - والفرق به تقرير حكم المباراة الرسمية بكرة القدم بين نادي الربيع من جهة ونادي عكاظ بالاطائف الملتقى بتاريخ ١٤٧٨/٥/١٥

في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين والمتمثلين ان لاعب نادي الربيع رقم ٩ عبيد على ابراهيم مسرحي الذي طرد اثناء المباراة قام بعد نهاية المباراة بالتزوير على الحكم وتلفظ بكلمات بذيئة وسيئة

واستنادا لاحكام المادة ٢/٣٤ من لائحة كرة القدم الصادرة بالقرار رقم ٢٠١٧/١١/٨/٩٩ وتاريخ ٩٩/٨/٨ وعلى محضر اجتماع اللجنة الفنية وعلى ما عرضه علينا مدير الشؤون الفنية تقرير ما هو ات :

١ - يوقف اللاعب عبيد على ابراهيم مسرحي من نادي الربيع لمدة ستة اشهر

٢ - يعتبر قرارنا هذا ساري المفعول من تاريخ صدوره

٣ - على مديري الفروع والادوية الرياضية بوزارة

الاصنام اعتماد قرارنا وابلاغه ان يلزم وتنفيه كل فيما يخصه





أرفط  
أثاث

محلات أحمد الدين محمد  
كيلو ٢ طريق مكة ت: ٦٣١٦٨٤٤

**المدينة**  
صندوق البريد ١٠٠٠  
مخبر من لائشتر انجني  
ABC